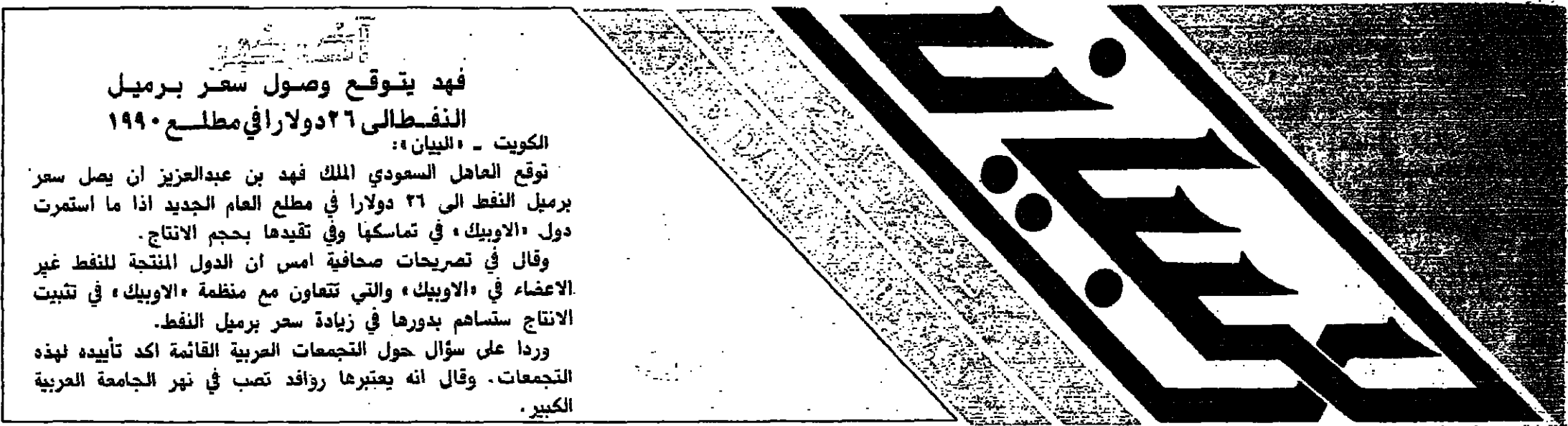




طلاب فلسطينيون يلوحون بالاعلام الفلسطينية وصور رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في باريس أمس. (رويت - بالاقمار الصناعية)



حمدان بن راشد يشيد بتطور دويال ١٦٢ ألف طن الانتاج في ١٩٨٨

دبي - البيان: أشاد سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة ورئيس مجلس إدارة شركة النيو دبي «دويال» بنتاج الشركة في عام ١٩٨٨ الماضي مشيراً إلى أنه كان أفضل عام للشركة منذ بدء الانتاج في عام ١٩٧٩ وذلك بفضل الأرقام القياسية الجديدة التي تم تحقيقها في انتاج المعادن ومبيعات المنتجات المقارنة والعديد من الأنشطة المساعدة الأخرى.

جاء ذلك في كلمة افتتاحية لسموه بالتقرير السنوي الثامن الذي أصدرته الشركة أمس أشار فيها إلى ارتفاع الانتاج ١٦٢ ألف طن ٤٤٥ طناً من النيوبيوم في عام ١٩٨٨ مقابل ١٥٤ مليوناً و٨٢٢ ألف طن من عام ١٩٨٧. كما ارتفع معدل مبيعات المنتجات المقارنة إلى ٧٩,٧٪ من إجمالي المبيعات مقابل ٧٩,٧٪ في عام ١٩٨٧. وذكر سمو الشيخ حمدان بن راشد في كلمة ان عدد العاملين في الشركة بلغ في العام الماضي ١٢٧٦ موظفاً وهو أدنى رقم منذ ١٩٨٢ في الوقت الذي زاد فيه عدد الموظفين المواطنين إلى ١٢٢ موظفاً وتم ترقية عدد منهم إلى وظائف ذات المسؤولية.

لجنة تحري هلال شوال تجتمع غداً

أبوظبي - وام: تجتمع لجنة الخمس لبحث تحري هلال الشكلة بقرار من معالي الشيخ محمد بن أحمد الخوري وزير العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف لاستطلاع هلال شهر شوال.

وستقوم اللجنة خلال اجتماعها بمكتب معالي الوزير بدائرة القضاء الشرعي بتحري رؤية الهلال وبالتنسيق مع الدول الإسلامية الشقيقة مع التركيز على داخل الدولة.

وقد أهاب معالي الشيخ الخوري بجميع المسلمين في دولة الإمارات العربية المتحدة مساعدة اللجنة في تحري رؤية الهلال عقب غروب شمس يوم الخميس والاتصال باللجنة الرئيسية بدائرة القضاء الشرعي عند التأكد من رؤية الهلال.

كما طلب معاليه من الحاكم الشرعي على مستوى الدولة استقبال أي مسلم يرى الهلال واتخاذ الإجراءات الشرعية معه للتأكد من صحة رؤيته للهلال وإبلاغ اللجنة العليا بذلك.

وقد تم تخصيص تلفزيون بدائرة القضاء الشرعي لاستقبال مكالمات المواطنين على خط مباشر.

وقد أصدر معالي محمد الفيت وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء التعليم التالي: (البقية من ١٨ عمود ٦)

اجازة العيد أيام للوزارات يومان للقطاع الخاص

أبوظبي - وام: تقرر أن تكون عطلة عيد الفطر المبارك في الوزارات والدوائر والمؤسسات العامة في الدولة اعتباراً من الأول من شوال ١٤٠٩ هـ جارية على أن يتناوب الدوام الرسمي يوم الثلاثاء الموافق ١٨ من مايو عام ١٩٨٩.

وقد أصدر معالي محمد الفيت وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء التعليم التالي: (البقية من ١٨ عمود ٦)

الانديندنت: مطار دبي أنفذ حاكمو بريطانية لندن - الوكالات:

أفاد تقرير للمنظمة العالمية للطيران المدني نشرت صحيفة «الانديندنت» الهندية أمس أن طائرتين بريطانيتين من طراز جامبو كانت تقوم برحلة إلى الهند عبر مطار دبي تحت من كارتة حقة عندما أطلقت عليها سفينة أميركية النار قبل شهر من اسقاط الإيرباص الإيرانية في يوليو الماضي وقال التقرير إن امكن تفادي المأساة في اللحظة الأخيرة عندما انطلق الطائرتين تحذيراً من الراديو وجهة البسفينة حربية أميركية. وفي حين كانت الطائرتان تستعد لتغيير وجهتهما طلبت إليها كارتة مستخدم طائرة أخرى تابعة للخطوط البافارية. وذكرت الصحيفة أن الطائرتين نجت بفضل تدخل برج المراقبة في دبي الذي طلب اليها عدم تعديل وجهتهما.

المهدي يرحب بوقف النار في الجنوب «سنقدم خطوتين باتجاه الأخ العقيد قرق»

الخرطوم - يوسف الشبلي: صرح أحد رسل من جانب الحكومة السودانية حول إعلان وحدة «فرق» الممثلة في جنوب السودان إيفاق إطلاق النار منذ ظهر أمس ولة شهر يمكن تعديده. فقد صرح الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني بأنه عندما يخطو «الأخ العقيد قرق» خطوة نحو السلام فائنا سنخطو خطوتين.

وأضاف أن الحكومة السودانية ستزود رداً إيجابياً على إعلان وقف النار والدمار وأن حكومتها ملتزمة بالعمل من أجل السلام ليس في السودان.

(البقية من ١٨ عمود ٦)

بعد اجتماعه مع ميثران في قصر الاليزيه عرفات يعلن إلغاء الميثاق الوطني الفلسطيني

انتخبت رئيساً على أساس برنامج يتضمن وجود دولتين

باريس - وكالات الأنباء: أعلن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية إلغاء الميثاق الوطني الذي أقره المجلس الوطني الفلسطيني عام ١٩٨٨ والذي يرفض حق إسرائيل في الوجود. وجاء إعلان عرفات بعد محادثات أجراها أمس مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذي ضغط على الرئيس الفلسطيني لإزالة ما اعتبره تناقضاً بين ميثاق منظمة التحرير الذي اتخذته في ١٥ نوفمبر الماضي بالاعتراف «بإسرائيل».

وقال عرفات في تصريح للصحافة الأولى للصحفيين الفرنسيين إثر محادثاته مع الرئيس ميتران ووزير خارجيته رولان دوما أن الميثاق أصبح لاغياً وعفا عليه الزمن. وذلك استجابة لطلب الرئيس ميتران بزيادة من «الوضوح» لسياسه.

وأضاف عرفات في تصريح له أمس في قصر الاليزيه مزيداً من «الوضوح» لسياسه.

وكان عرفات قد وصل إلى باريس أمس في زيارة رسمية لفرنسا تستغرق يومين الأمر الذي فجر احتجاجات غاضبة من جانب الحكومة الإسرائيلية وأحدث انقساماً داخل الجالية اليهودية في فرنسا.

وذكر هوبير فريدريش المتحدث باسم الرئاسة أن ميتران أطلع عرفات خلال لقائه معه الذي استغرق ساعة ونصف الساعة أن ميثاق منظمة التحرير «التي تم انتخابها» قد تم انتخابها على أساس برنامج يتضمن وجود دولتين. أما عن الميثاق فاعتقد أنه يصعب عليه تغييره أنه أصبح لاغياً كأن لم يكن.

واستخدم عرفات تعبيراً باللغة الفرنسية لوصف

قُتل ١٢ جريحاً في قصف عنيف على بيروت والجبل الصباح: لن ننشر المراقبين قبل سكوت المدافع

عون: قضية المرافىء أصبحت ثانوية وننظر المواجهة الدبلوماسية

بيروت - وكالات الأنباء: قُتل ١٢ شخصاً أصيب منهم ١٢ آخرون في قصف عنيف، وصف بأنه الأكثر شراسة في لبنان منذ يوم الجمعة الماضي. وانتهت فيه مئات القذائف على مناطق بعيدا والجزء وطريق المطار وسوق الغرب وساحل المتن وكسروان والقرى والبلدات الجبلية ومحيط قصر السفير الفرنسي بول بلان. فيما أكد الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي رئيس اللجنة السياسية العربية لعلاحة الأزمة اللبنانية أن فريق المراقبة العربي لن يتوجه إلى لبنان إلا بعد انحسار إطلاق النار. وألح العماد ميشال عون رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية على أنه قد مضى حصار مرافىء.

وقالت إن القصف طال عن الممرات في غربي بيروت ومناطق الغيبيري والمراجل وطريق المطار إلى الضاحية الجنوبية بالإضافة إلى مناطق قرى بيمور - عيتات - عيتاب - شعلان - عروم وعين عيون في الجبل نزولا إلى خلد والشويفات وطريق الأزاعي.

امير الكويت يدعو القادة اللبنانيين للتعاون مع اللجنة العربية

الكويت - «البيان»: أهاب امير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح أمس بالقادة اللبنانيين أن تكون عوناً للجنة المساعي الحميدة العربية على الوصول ببلقان إلى بر الأمان وذلك بالتنسيق الكامل لقرارات مجلس جامعة الدول العربية الذي أعرب عن اعتقاده أنه الجهة الوحيدة القادرة على إنهاء الأزمة اللبنانية. وأعرب امير الكويت في كلمة القاها بمناسبة العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك أمس عن امه في أن تمر المفاوضات المباشرة بين العراق وإيران سلافاً دائماً وجوراً لنهاية تهمة في الجهود إلى مسيرة الانشاء والتعمير.

١٢٩٠ قتلاً وجرحاً بمعارك بيروت الأخيرة

جنيف - ا. ب. أ: أوضح تقرير صادر عن الأمم المتحدة أمس أن جولة القتال الأخيرة في لبنان أدت إلى سقوط ٢٩٠ قتلاً إضافة إلى ٢٢٠ جريحاً وخسائر مادية قيمتها ٢٥ مليون دولار والهبوط بمستوى النشاط الاقتصادي بمعدل الثلثين.

خلال محاولة لاعتقاله أصابه ممثل عرفات في لبنان

بيروت - الوكالات: أعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات أمس أن ممثله في لبنان عصام سالم دخل في غيبوبة تامة، وأنه يتلقى عناية فائقة بعد أن فتح مسلح مجهول نار سلاحة ألي عليه.

(البقية من ١٨ عمود ٦)

صرف المساعدات الاجتماعية ١٣ الحالي

دبي - «البيان»: تبدأ وزارة العمل والشؤون الاجتماعية اعتباراً من ١٣ مارس الحالي في صرف المساعدات الاجتماعية من السيرة الشاذية لشهر مارس وأبريل والبالغ مجموعها ٩٠ مليوناً و١٢٦ ألفاً و٨٨٠ درهماً يستفيد منها ٢٨ ألفاً و١٢٦ حالة مستحقة بالدولة.

وقال عبدالله بن مشايخ وكيل الوزارة المساعد لشؤون الاجتماعية أن إدارة الشؤون الاجتماعية في الوزارة في أبوظبي وبمساهمة من باعداً برنامج صرف في مناطق كل امرأة على صرف بعد عطلة العيد.

كل عام واتمم بخير مخبز الرفيق اللبناني

خبزرة أهل الرفيق تعطيكم الجودة والطعم اللذيذ

تشكيلة واسعة من الحلويات بقلادة - محمول - سنيورة

فرعنا الوحيد في الإمارات - دبي الكرامة - مقابل البريد المركزي

كل عام واتمم بخير مخبز الرفيق اللبناني

خبزرة أهل الرفيق تعطيكم الجودة والطعم اللذيذ

تشكيلة واسعة من الحلويات بقلادة - محمول - سنيورة

فرعنا الوحيد في الإمارات - دبي الكرامة - مقابل البريد المركزي

ازدهار مرتقب بأسواق الاعلانات في الامارات

٢٠٪ ارتفاعاً يتوقعه الخبراء بحجم الانفاق الاعلاني هذا العام

اسواق الإمارات تستخدم من قبل الشركات لرصد امكانية ترويج السلع في الخليج

جاء الانفاق الاعلاني في الامارات هذا العام مرشح لزيادة لا تقل نسبتها عن ٢٠٪، وفقاً لما يقوله خبراء الاعلان قيساً مع العام الماضي، الذي تقدر فيه قيمة الانفاق الاعلاني في الدولة بحوالي ١٠٠ مليون دولار.

وفي رأي الخبراء ان ازدهار الانفاق الاعلاني في الدولة على مدى السنوات القليلة الاخيرة، يضع الامارات في المركز الثالث بين اكبر اسواق الاعلانات في المنطقة، وذلك بعد العربية السعودية والكويت.

ويأتي هذا التطور بدوره، وفقاً لما يقوله الخبراء، الى تغيير في اساليب التسويق في الخطط الاعلانية، وزيادة الاعتماد على قواعد اساسية من دوافع الاعلان وللعلامات عن الاسواق، الامر الذي يرفع في النهاية من مستوى سوق الاعلان في الدولة.

الصحف والتلفزيون

أعلنت مرقرة ومربية

وفي المستوى السوي تشكل الصحف والمجلات والتلفزيون قنوات اعلامية حوالي ٥٠٪ من حجم السوق الاعلاني، وقد يبلغ حجم الانفاق الاعلاني على هذه الوسائل خلال عام ١٩٨٩ حوالي ٥٠ مليون دولار، ارتفعت الى ١٠٠ مليوناً خلال عام ١٩٨٨، وتوقع الخبراء ان يزداد الانفاق الاعلاني من خلال هذه الوسائل بنسبة تصل الى ٢٠٪ خلال العام الحالي.

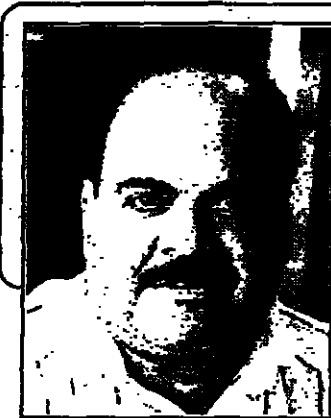
وتحتل الصحف المرتبة الاولى بين هذه الوسائل بنسبة ٢٠٪ تقريباً من إجمالي الانفاق الكلي، يليها التلفزيون بنسبة ٢٠٪، ثم المجلات والتلفزيونات الاخرى بنسبة ١٠٪.

ويوضح الخبير امون سعاد، الخبير الاعلاني من مركز التسويق والاعلام، التابع لشركات بولي غرافيكس في دبي، ان السنوات الاخيرة شهدت تطوراً كبيراً على المستوى النوعي من سوق الاعلان المحلي وتحتل هذه التغييرات في رفع مستوى السوق الاعلاني وتطورها.

وقد يرى ان هناك عوامل موضوعية ساهمت في الاسراع في دفع هذه التطورات، واهم هذه العوامل هو التغيير الذي حدث في عناصر العرض والطلب داخل السوق المحلي بين فترتي السبعينات والثمانينات.

ظفرة في الثمانينات

ويشير الى انه خلال السبعينات وما قبلها كانت الاسواق المحلية تتركز في كبرى المراكز على مختلف الاطراف من سلع وخدمات، مقابل عرض غير متنوع بقرى كاد... وفي مثل هذه الاوضاع تحدث تغيرات مثل ارتفاع الاسعار والوفرة بالاضافة الى ضعف الاهتمام بالاعلان بصفة عامة، وبما جعلت



امون سعاد

٢٠ دولار نصيب الفرد سنوياً

الامارات من اجمالي نفقات الاعلان

تحقيق: عماد غنيم

توازن نسبي بين العرض والطلب على السلع والخدمات في الاسواق مما يشير الى تحول الاقتصاد المحلي الى مرحلة اكثر توازناً ونباتاً.

وفي هذه المرحلة - كما يشير امون سعاد - فان دور الاعلان يزداد اهمية من الناحيتين الكمية والكيفية، حيث يزداد الطلب على الاعلان للمساهمة في ترويج السلع الجديدة.

ومن الناحية النوعية، فان نزوح السوق يفرض على شركات الاعلان العاملة بل من مزيد من الجهد في دراسة السوق والتعرف على دور الوسائل الاعلانية المختلفة، ومدى الاهتمام بها للجمهور والقطاعات التي تقبل استخدامها كوسيلة اعلانية، بالإضافة الى رصد المعلومات التي تساعد في النهاية على وضع خطط اعلانية جيدة للسلع المراد ترويجها.

ويضيف ان الجهات للغة أصبحت خلال السنوات الاخيرة، ويقض نزوح السوق، توجه الكثر من الاسئلة الفنية والتخصصية لشركات الاعلان حول تفاصيل الحملات الاعلانية.

فشركات الاعلان تعمل حالياً على توفير اكبر قاعدة من المعلومات والاصناف لتتجهز الى العمل، والتي تتجس في النهاية في وضع حملات اعلانية اكثر قدرة على المساهمة في ترويج السلع والخدمات المراد الترويج لها.

اهمية الابعاث

وقد ساهم هذا التطور في زيادة



استويات الطلب على السلع والخدمات فيما انتهت شركات الاعلان الى اهمية الاسواق المحلية، فانتشلت العرض بشكل كبير واصبح هناك

جهاز مختص لاعداد السياسات

برازيليا - روترا: قال وزير المالية البرازيلي ميلسون نويروجا ان سبع دول منية بامريكا اللاتينية اتفقت على اقامة جهاز دائم للاتصال فيما بينها، للتحقق من خضوع السياسات الاقتصادية للحكومات القومية.

وقال نويروجا في مؤتمر صحافي بعد اجتماع استغرق يوماً اوزاء مالية ومسؤولي الدول السبع ان هذا الجهاز سيساعد هذه الدول في مفاوضات مع باقي دول المنطقة، ويمنح الدول الاعضاء في ما يسمى بـ "مجموعة ريو" التي تخضع لبروتوكول ريو، ٣٠ مليار دولار خفضاً كبيراً.

وزارة المالية والصناعة

اعلان عن طرح المناقصات العامة للتأمين

١- تدعو وزارة المالية والصناعة للمواطنين من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة المرخص لهم والمسلمين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن توريد اللوازم موضوع المناقصات العامة للتأمين لوزارة التربية والتعليم للعام الدراسي ١٩٩٠/٨٩.

رقم المناقصة	موضوع المناقصة	فتح المظاريف	شحن	رقم
١٤/د/٨٩	توريد أدوات رياضية للاطفال	السبت ٨٩/٦/٣	٣٠٠	١
١٥/د/٨٩	توريد أدوات للتربية الموسيقية	الاثنين ٨٩/٦/٧	٣٠٠	٢

٢- يجب ان تقدم العطاءات باللغة العربية وبالعملة الرسمية (بالارقام والحروف).

٣- يمكن الحصول على مستندات المناقصات خلال ساعات الدوام الرسمي من دائرة المشتريات (قسم المناقصات والعقود) بوزارة المالية والصناعة بدبي / ابوظبي مقابل دفع الرسم للقرن والموضح اعلاه قرين كل مناقصة وهو غير قابل للرد.

٤- يجب ان يكون العطاء المقدم من المناقصة ساري المفعول لمدة (٦٠ يوم) ستة ايام من التاريخ المحدد لفتح المظاريف.

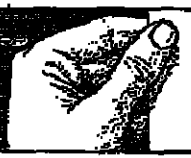
٥- يجب ان يضمن العطاء المقدم تأميناً ابتدائياً لا يقل عن ٥٪ (خمس بالمائة) من قيمة العطاء في صورة حقائق ضامناً صابراً من أحد المصارف (البنوك) العاملة بالدولة وطبقاً للنموذج المرفق بوثائق المناقصة على ان يكون ساري المفعول لمدة لا تقل عن (٩٠ يوم) تسعون يوماً من تاريخ فتح المظاريف.

٦- تودع العطاءات في الصندوق المخصص لها ببيانات الوزارة في دبي والبنين لرقامها بحاليه في موعد تصميم الساعة العاشرة من صباح اليوم المحدد لفتح المظاريف.

٧- لا يقبل اي عطاء يرد بعد الموعد المحدد.

وكيل الوزارة

مع المستهلك



أحداث

على لاشين



جمهور المستهلكين في السوق التجارية

ندوة قمع الغش التجاري تنشد وزارة العمل الاسراع بإشهار النظام الاساسي لجمعية حماية المستهلك

التجاري، ودعوة مجلس الجمارك لاصدار قانون موحد للممارك على مستوى الدولة ومناشدة كافة الجهات المعنية ان تتعاون فيما بينها لتوعية المستهلك حول اساليب الغش والتزييف والخسارة التي تقع عليه وعلى الدولة من جراء عمليات الغش والتقليد للماركات العالمية الشهيرة.

وقد وضعت الندوة على عاتق اتحاد الغرف التجارية في الدولة مهمة كشف كافة صور الغش والتقليد والتزوير التي تقع في اسواق الدولة وإبلاغ الجمهور والجهات المعنية بهذه الانتهاكات اولا بأول.

وكانت اهم توصية للندوة هي تشكيل لجنة دائمة من الجهات التي شاركت في الندوة لمتابعة تنفيذ هذه التوصيات وتشمل وزارات الاقتصاد والمالية والزراعة والعدل والصحة وغرف التجارة واتحاد الغرف وجامعة الامارات ودوائر الموانئ والجمارك وبلديات الدولة ومجمعات النفع العام وادارة تخطيط ابوظبي والاتحاد النسائي ومجمع التنمية الابرارية والاتحاد التعاوني الاستهلاكي.

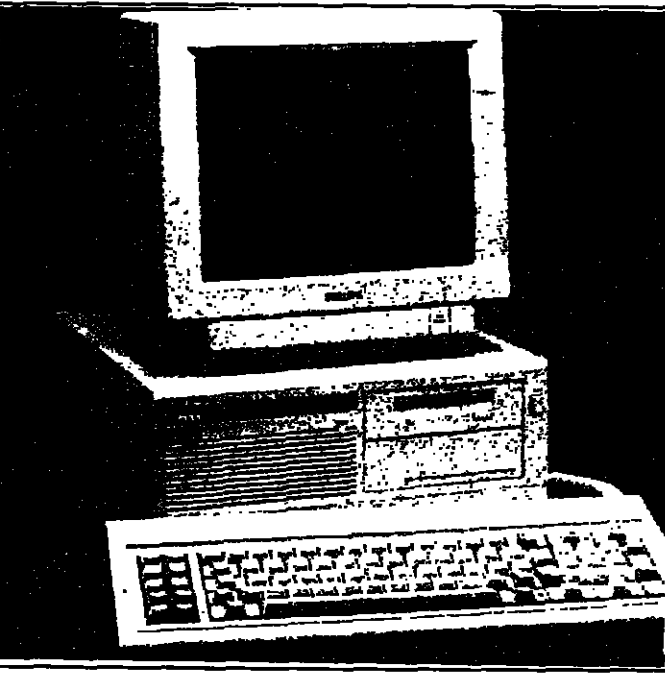
دور مركزي للامارات

ويوضح ان اسواق الامارات تعد من اكثر الاسواق نشاطاً في مجال إعادة التصدير، وهي اسواق ذات سمعة خاصة، ترتبط دائماً بالمسافرين والنشاط التجاري بين التجار والمستهلكين وهذه كلها عناصر مهمة لتفعيل سوق الاعلان.

ويوضح ان اسواق الامارات تعد من الاسواق الهامة للدول الصناعية للصناعات حيث حشرت الصناعة على اعتبارها اسواقاً تجريبية لتبيان مدى امكانية ترويج سلع في منطقة الخليج مثل العطور والسجائر وبعض السلع الغذائية.

وتعمل في سوق الاعلان المحلي حالياً حوالي ١٥٠ شركة اعلان، غير ان عدد الشركات الكبيرة ذات الاعماليات التجارية لا تتجاوز عشر شركات.

وفي السنوات الاخيرة، يلاحظ زيادة عدد المكاتب الاعلامية لشركات الاعلان، مما يؤكد على اهمية التي اخذت تحتها الدولة في مجال سوق الاعلان والتسويق والايحاء.



جهاز كمبيوتر شخصي

ويقول احد الزمزم مسؤول تسويق الكمبيوتر الشخصي في شركة فيليبس الكمبيوتر ونظم المعلومات لقد استثمرت وزارة التربية والتعليم بالامارات اموالاً كبيرة ومدى انتشارها في المدارس والهيئات التعليمية في مختلف ارجاء الدولة في كل من ابوظبي ودبي والشارقة والعين ورأس الخيمة تمهيداً لتعميم التجربة على كافة المدارس بالدولة في حالة نجاح التجربة بعد تقييمها.

وقد اشترت الوزارة ١٨٠ جهازاً من اجهزة الكمبيوتر الشخصي مع ٢٥ جهاز طابعة لزوم المرحلة التجريبية وأنشأت خمسة معامل للكمبيوتر في المدارس الخمس التي وقع الاختيار عليها في المرحلة الاولى من خطة نشر الكمبيوتر واعتباره مادة اساسية بالمدارس.

ويحتوي كل معمل على ٣٦ وحدة كمبيوتر شخصي منها ٣٥ وحدة للطلاب ووحدة للمدرس وخمسة اجهزة طابعة يخدم كل جهاز منها ٨ اجهزة كمبيوتر بحيث يطبع اي مادة بناء على امر يصدر له من هذه الاجهزة الثمانية باللغتين العربية والانجليزية.

واقامت شركة فيليبس ايضا علوة على توريد هذه الاجهزة بتوريد الكراسي والمقاعد وثلاثة مستلزمات

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة المالية والصناعة

دائرة الاملاك - قسم التأمين / ابوظبي

(اعلان رقم ٢)

رقم المناقصة	موضوع التأمين	رسوم المناقصة	تاريخ فتح المظاريف
٨٩/ظ/١/٢	طائرات علمية تابعة لوزارة الداخلية	١٠٠٠ درهم	السبت ١٩٨٩/٦/٣
٨٩/ظ/١/٣	رافعات زوارق تابعة لوزارة الداخلية	٥٠٠ درهم	السبت ١٩٨٩/٦/٣
٨٩/ظ/١/٤	مخازن مختلفة تابعة لوزارة الصحة	٥٠٠ درهم	السبت ١٩٨٩/٦/٣
٨٩/ظ/١/٥	مبنى وزارة المالية والصناعة	٢٥٠ درهم	السبت ١٩٨٩/٦/٣

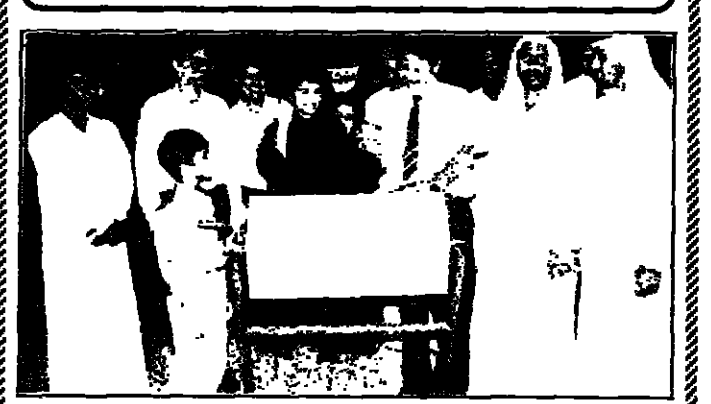
فعل الشركات المذكورة الراغبة في الاشتراك بهذه المناقصات مراجعة دائرة الاملاك بوزارة المالية والصناعة (ابوظبي - هاتف رقم ٧٣٢٢٢٩) للحصول على كافة الوثائق الخاصة بها اثناء الدوام الرسمي من الساعة السابعة والنصف صباحاً وحتى الساعة الواحدة والنصف ظهراً.

تقدم العطاءات ضمن مظاريف مختومة باسم وزارة المالية والصناعة / دائرة الاملاك (ابوظبي) وتوضع المظاريف في الصندوق رقم (١) الطابق الاول.

آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/٣ وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ يستبعد ولن ينظر فيه.

وكيل الوزارة

كاميرا الاقتصاد



الفائز في سحب تجربة قيادة هوندا المجانية، قام روبري لالكان مدير المبيعات والتسويق للمشروعات التجارية، بإجراء سحب القسيمة الراجعة الثالث من حملة ترويج جرب قيادة هوندا، وكان الفائز سعيد الحظ في سحب الاسبوع الثالث محمد نزار من العين حيث فاز بتكره سفر نهاية ايارب الى سفنغفورة على متن الخطوط الجوية السنغافورية، اما السحب للقبيل فسيجري يوم الاحد ١٤ مايو ١٩٨٩ على تكره سفر الى هونغ كونج في معرض المشروعات التجارية دبي.



امام فندق دبي انتركونتيننتال يمكن مشاهدة أحدث ما توصلت اليه التكنولوجيا في عالم الالكترونيات حيث يوجد جهاز كمبيوتر متصل بفيديو ولغة انجليزية، ويتكلم الجهاز نحو نصف مليون درهم.

ويكون الكمبيوتر (وهو نظام مرن بذاكرة تلفزيونية مغلقة) من دائرة انابيب وكاميرا تلفزيونية صغيرة قطرها بوصتان فقط وطولها ٦ بوصات، وتعد شركة "ديكي سريسي" في دبي الوكيل الوحيد لهذا النظام، وقد انتهت فندق دبي انتركونتيننتال هذه الفرصة لاجراءه فحص في شبكة الجاري كجزء من برنامج الصيانة الذي يجريه.

ما زال مفهوم جمالية التصميم والاستخدام اليومي للكم فيه الكثير من اللبس، وهم وترمان الجاني الدولي حل هذا الاشكال فيما قلما يتعاضى مع روح العصر وكان نتيجة زواج موفق بين الشكل والوظيفة.

وهو وترمان الجاني الدولي، صمم من اجل هؤلاء الذين يرغبون في الجودة العالية واللغة بالاستخدام والراحة التي تنتج عن الاصالة والاسلوب المعاصر.

وباختصار فان هذا القم صنع من اجل هؤلاء الذين يكتفون دائماً ويرغبون في ان تكون الكتابة تجربة فريدة ممتعة. وهو متوفر باربعة ألوان.

إعلانات مبدئية

دائرة الإعلانات - هاتف: ٢٨٢٢٢٢ - ص.ب: ١٣١٤ دبي

الكاتب: القريشة - أرطقي، ٢٤٢٤٩٩، العين، ١٥٤١١٨، رأس الخيمة: ٢٢٤٤٤٤، الفجيرة: ٢٢٣٣٩٩

يمناسبة جلول عيد الفطر المبارك

صالون فتاة الجاهلية للتجميل

عن وصول الكواكيب وخبرة التجميل المصرية متميزة

ويوجد لدينا أنواع نقوش الحناء

أسعارنا تناسب الجميع - ندونا

ستجدون أجمل ما لدينا في فن التجميل.

هاتف: ٢٨٢٢٢٢ شارع فريج المزد فريج المزد - دبي

صالون همة السيدات

أن يقدم لزبائنه تسريح الشعر فريغز وكهرباء، وتقوش الحناء.

وكل عام وانتم بخير

هاتف: ٦٩١٢٤٨

أفانتى

أحدث وأرقى دور الأزياء النسائية

تصاميم ذات طابع خليجي

تصاميم شرقية وغربية

تصميم وتفصيل فساتين

المطرزة وفساتين السهرات

لنتوج جمالك

بر دبي - شارع الفهري بجانب مركز محبي

مجموعات زهور

أروع المصوغات الذهبية عيار ١٨ قيراط

الرصعة بالأناس

* أجود أنواع النحاس *

* أحدث التصميم *

ملاحظة: مع ضمان استرجاع المال المدفوع في أي وقت كان بعد خصم ٢٠٪ من المجموع الاجمالي للفاتورة

دبي - ديرة - سوق الذهب - شبرا بازار

هاتف: ٢٢٣٣٢٢

تعزيزات كبرى

النكسو

لدى: النكسو الشارقة ٨٩/٤/٢٠ فضاء

على جميع محلات الكريستال الإيطالية والأوروبية والإبجورات لغرف النوم، تلفزيونات، فوانيس، لائفة الحدائق.

بمناسبة شهر رمضان المبارك

نقدم بأجمل وأعلى الأمان

ويستأنف عملنا عن توافر أفضل أنواع الحلويات العربية

قصر الحلويات العربية

بر دبي - بناية الشيخ بركم - مقابل المركز التجاري - ت. ٤٥٨٦٦٧

يسر مخبز وسوبر ماركت حبيب

ان يقدم لكم في هذا العيد السعيد جميع انواع الحلويات الشرقية والغربية

بالاضافة الى كعك العيد، بيتي فور، مكسرات، شوكولا بأسعار خاصة.

وكل عام وانتم بخير

دبي - شارع ابو بكر الصديق هاتف: ٦٩١٧٩٥

بمناسبة عيد الفطر المجيد

زهور

طوبى لمن لا يفرح بالعيد

الاطفال الجاهلة التي وصلت حديثا من لندن، باريس، نيويورك، للمصنات والبنات من عمر سنة ولغاية ١٦ سنة.

تعالوا وشاهدا

مجموعات الجاهلة والمنظمة من ملابس العيد شارع الضيافة - السلسلة هاتف: ٤٥٧٧٩٩

يوم العمل: من ١٠ - ١٢ ظهرا ومن ١٠ - ١٢ مساء

تعزيزات كبرى

النكسو

لدى: النكسو الشارقة ٨٩/٤/٢٠ فضاء

على جميع محلات الكريستال الإيطالية والأوروبية والإبجورات لغرف النوم، تلفزيونات، فوانيس، لائفة الحدائق.

اعلان تحذيري بشأن العلامة التجارية FORTUM

ليكن معلوما بأن شركة «جلاكسو جروب ليمتد» "GLAXO GROUP LIMITED" شركة بريطانية محدودة المسؤولية ومركزها العام في كلارنس هاوس، ١٢-٦ كلارنس ستريت، لندن، ديليو واي ٨ دي اتش، إنجلترا المؤسسة والمنظمة بموجب قوانين المملكة المتحدة هي المالك المطلق والوحيد في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

وتستعمل هذه العلامات التجارية المبينة اعلاه من قبل الشركة المالكه فيما يخص البضائع والمنتجات التالية:

«المتحضرات الطبية والصيدلانية»

وليكن معلوما ايضا بأن الشركة المذكورة لها كافة الحقوق المتعلقة بهذه العلامة التجارية من حق بيعها او التصريح باستغلالها للغير، أو التنازل عنها، كما أن الشركة سوف تتخذ جميع الاجراءات القانونية الممكنة ضد أي شخص أو شركة أو مؤسسة تقوم بتقليد أو تزوير أو الادعاء بملكية العلامة المذكورة في دولة الامارات العربية المتحدة.

تسليم

سيارة رنج روفر موديل ١٩٨٨

٣٦٠٠ كيلومتر اخضر

ميتالك للاتصال هاتف: ٢٢٥٤١٧ من ١-٩ صباحا ومن ١١-٨٣٠ مساء

الاسم الذي يقف شاهدا في عالم التاجير الشرق الأوسط لتأجير السيارات

يوجد لدينا اسطول من السيارات الفاخرة منها

الامريكي الليموزين كابرس، نيسان بيترول، مرسيدس SEL ٥٠٠ واسعار خاصة جدا للسيارات اليابانية للعقد الطويلة.

للاتصال هاتف: ٥٢٠٤١٥ - ٥٢٠٤٩٥٠

فاكس: ٥٢٧٥٢٠

تلكس: ٥٤٢٧٠ نسري اي ام

ص.ب: ٥٢٩ / دبي

كل عام وانتم بخير

حلويات جرد

وكافيتريا

تقدم لكم أفخر أنواع الحلويات والكعك المصري بأيدي متخصصة

وجميع أنواع السندوتشات والمربعات ...

قريب من مركز القرية، بجوار بنك عمان، ديرة، دبي

إعلان

بينا تعلن دائرة بلدية أبو ظبي بان السيد / قاسم علي احمد الباني (مجنس الامارات) قد أبدى رغبته في اضافة السيد / نصر سالم عمر (مجنس شمالي) كشريك للرخصة التجارية الممنوحة له من قبل هذه الدائرة بالاسم التجاري شركة النكسو ملك رقم ١٩٩٢٩ والكان بابي طرقي طريق بني ياس بناية مكتب اللؤلؤ للسياحة والسفر.

لعمل كل من له حق أو اعتراض على الاضافة المذكورة اعلاه مراجعة هذه الدائرة خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف والا فان هذه الدائرة غير مسؤولة عن أي حقوق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة، حيث سكتل الاجراءات للاضافة المطلوبة.

مدير دائرة بلدية أبو ظبي

فقدان جواز سفر

فقد السيد / محمد صبحي الحلبي (سوري الجنسية) ويحمل جواز سفر رقم ٢٢٢٨٥٧ الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ٦٦٦٦٦٠ دبي أو تسليمه لاقرب مركز شرطة أو للقطعة السورية بجدي.

اعلان تحذيري بشأن العلامة التجارية ZANTAC

ليكن معلوما بأن شركة «جلاكسو جروب ليمتد» "GLAXO GROUP LIMITED" شركة بريطانية محدودة المسؤولية ومركزها العام في كلارنس هاوس، ١٢-٦ كلارنس ستريت، لندن، ديليو واي ٨ دي اتش، إنجلترا المؤسسة والمنظمة بموجب قوانين المملكة المتحدة هي المالك المطلق والوحيد في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

وتستعمل هذه العلامات التجارية المبينة اعلاه من قبل الشركة المالكه فيما يخص البضائع والمنتجات التالية:

«المتحضرات الطبية والصيدلانية»

وليكن معلوما ايضا بأن الشركة المذكورة لها كافة الحقوق المتعلقة بهذه العلامة التجارية من حق بيعها او التصريح باستغلالها للغير، أو التنازل عنها، كما أن الشركة سوف تتخذ جميع الاجراءات القانونية الممكنة ضد أي شخص أو شركة أو مؤسسة تقوم بتقليد أو تزوير أو الادعاء بملكية العلامة المذكورة في دولة الامارات العربية المتحدة.

دائرة المحاكم حكومت

اعلان حكم غيابي بالنشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٩/٤٧٠

الى المدعي عليه / محمد أيجاز الله ركذا (مجهول محل الإقامة)

تحيط علما بأنه قد صدر ضدك حكم غيابي بالدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه لصالح المدعي / أحمد خادم حسن اسماعيل، وحكم له بالاتي: حكمت المحكمة غيابيا بفسخ الشراكة القائمة بينكما بالرخصة المهنية رقم ٢١٧٩٢ الصادرة من بلدية دبي بتاريخ ١٩٨٣/٤/٥ تحت الاسم التجاري (مغسلة الشعبي) كما قررت المحكمة حذف اسمك من الرخصة المذكورة مع حفظ الحق لك بالتقاضى ان كان لك أي حق بسبب هذه الشراكة والزامك رسم ومصاريف الدعوى، وإذا كان لديك أي اعتراض على هذا الحكم فليك أن يتقدم به خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

صدر تحت توقيع في يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٤/٢٩ القاضي / عبدالله عبدالواحد الخضر

وزارة العدل

محكمة الشارقة المدنية

قسم التقاضي

استعاء رقم ٨٩/٥

الى المدعى عليه / حوزيف برمان (مجهول محل الإقامة)

ليكن معلوما بانك وبان المستعاضة / الشركة العربية للاستثمار العقاري قد تقدمت بحكمة الشارقة المدنية باستعاء طلب فيه اخلاء العين التي استأجرتها والعاكسة له وهي الفلا رقم (١٥) الكائن في منطقة الفلج بالشارقة شارع الحزام الاخير عن اعتبار أن مدة الايجار قد انتهت دون أن يتم تجديدهما وإن تلك العين المؤجرة مازالت مغلقة.

عليه واعلنا لحاكم المدة ٨ من القانون رقم ٧٧/٩٢ للمحل القانون رقم ٧ لسنة ٨٦ بشأن تنظيم العلاقة بين المالك والمستأجر في امارة الشارقة.

فقد قررت المحكمة اطلاقا بموجب مراجعة قاضي التنفيذ بمحكمة الشارقة المدنية خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية لبيان الأسباب التي تمنع من تسليم المأجور الى ملكه خاليا من الضمان، وفي حال انقضاء المدة دون قيامك بمراجعة المحكمة وفقا لما ذكره فان المحكمة ستقوم بلق المأجور وجرد ممتلكاته - ان وجدت - وايداعها امانات المحكمة او لدى شخص ثالث ومن ثم تسليم العين المؤجرة الى مالكها.

على حسن التقابل

قاضي محكمة الشارقة المدنية

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تبليغ مدعى عليه بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي المدنية - قسم الحقوق في الدعوى رقم ١٩٨٩/٢١٤

الى المدعى عليه / خالد احمد عبد الله ادعار (مجهول محل الإقامة)

حيث ان المدعى شركة عمان للتعمير المحدودة اقامت عليك لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة اعلاه بطلبك مع مدعي عليها آخرين بالتكافل والتضامن بدفع مبلغ ٢٤.٥٠٠ درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة بواقع ١٢٪ من تاريخ اقامة الدعوى حتى السداد التام، فيقتضي حضورك امام هذه المحكمة في الساعة ٨.٣٠ صباحا من يوم السبت الواقع في ١٩٨٩/٥/١٢ ميلادية وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات.

وفي حالة تخلفك عن الحضور أو عدم ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك.

تحريرا في ١٩٨٩/٤/٢٩ القاضي / عبدالكريم استيتية

دائرة بلدية العين

الغاء رخصة

تعلن دائرة بلدية العين بان السيد رضاخان امير خان الجنسية باكستاني - وشريكه عبدالله محمد بوزيد الجنسية الامارات. لديهم رخصة تجارية خدمات الصديقي الالكترونية.

صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١٩٨٧/١٠ تحت رقم ١١٦٦١٠ وسجل تجاري رقم ٩٧٧٠٠ والواقع - العين الصناعية ارض مبارك بن فاضل المزروعى - يرغبان في الغاء الرخصة التجارية.

فعل كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

جاسم محمد المري مدير بلدية العين

دائرة المحاكم حكومت

اعلان بالنشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٩/٤٤٥

الى المدعى عليه (١) بهاجوانتاس نيكشند بابلاني (٢) بابلاني شاكركيكشاند (مجهول محل الإقامة)

بما ان المدعى / سيف عبيد سيف الحبش، قد اقام عليك الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه امام ديوان هذه المحكمة للمطالبة بفسخ شراكة واجراء محاسبة. وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٨٩/٥/٢٠ للنظر

بهذا فانتما مكلفان بالحضور شخصيا أو من ينوب عنكما رسميا امام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفكما عن الحضور في الموعد المحدد فان المحكمة ستقرر على الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.

صدر تحت توقيع في يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٤/٢٣ القاضي / محمد الحاج سعيد

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تبليغ مدعى عليه بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي المدنية - قسم الحقوق في الدعوى رقم ١٩٨٩/٢٠٩

الى المدعى عليه / عقيل ابراهيم محمد (مجهول محل الإقامة).

حيث ان المدعى شركة عمان للتعمير المحدودة اقامت عليك لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة اعلاه بطلبك فيها الزامك بدفع مبلغ ١٨.٧٠٠ درهم والفائدة والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وذلك بالتكافل والتضامن مع المدعى عليها الاول والثالث. فيقتضي حضورك امام هذه المحكمة في الساعة ٨.٣٠ صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/٢٢ ميلادية وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات.

وفي حالة تخلفك عن الحضور أو عدم ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك.

تحريرا في ١٩٨٩/٤/٢٩ القاضي / سعيد يونس زكارتة

تكتفني ارض بحجم رقعة التوت
(والعار انتم)
أنمو فيها، وأخلق وطناً
جديداً..
عبدالله الصمودي

دعني.. وافرغ سَمَك في غير جداري
في غير مشاهدي
ومن آخر قادم.
دعوني أنفض بما حدث
دعوا خيالي المهتوك أعود به



دراسات في التفكير الخلفية الجاهلية

الاثبات والنفي فعلى يتمان داخل الشاعر نفسه

التناقض والتضاد في الوجدان الجاهلي كانت الصعوبة في العصر الجاهلي معاشية في قلب الانسان الجاهلي، وقد حاول البدوي في ذلك العصر معالجة الواقع الصحراوي بالاثبات ذاته، وقد كان ايقانه هذا يكلفه شقاء نفسه وألمها، فكان يصارع ضد الحياة الصحراوية الفاجعة، ويحاول نفي معالم الحياة القاسية، من هنا نلغظ «للغز» ما كلفه، «والشعر» سبلان المنطق

فكان أيضاً يصاحبه الجوارح الاحساس بالمكان، فكان أوليا أو قبلها، وكان موقف الجاهلي ازاء الزمان هو أيضا معارضة ومناقضة ضد الدهر.

ولعل التجربة الشعرية الجاهلية تقوم كلها على أساس الصراع ضد الدهر، هذا الصلح الروحي الحضاري الشامل الذي يستحق كما قال أحد الباحثين، تحليلاً فلسفياً مطولاً إنما رمز في تلك الايام الى ذلك الفعل الشامل الفكري، الذي يتضمن أحداث الوجود ويوجهها وجهات غامضة، ويدفع بالانسان تحت ظلالها الى معارف فاجعة غائبا.

يقوم من الصراع، وجود أطراف حياء، ومن قبله حياء آخر، يصف التوق والفرقان، والسيف، والأشياء المتناثرة حوله، بينها فراغ ومسافات، كأنه في خلاه على سطح رمال حامية من أشعة شمس لا تقبض ووسط فراغ لا يسمع وسطه سوى رجع الكلمات أو أنفاس الجمال أو حركة الرياح وأجيانا يسبح المنطق بالكلمة، واليوق بالانفاس، وحشها، ورقيقها، غريبها وألوانها.

ولعل معيشة العربي في مكان شبه خال، وفي طور الصناعة والزراعة أقل من بدائي، جعل احساسه بالمكان أهم من احساسه بالأشياء، وكان هذا احساسا احساساً بالامتياز.

٢- الزمان والصورة كان الاحساس بالمكان قليلا (سابقا لكل تجربة) وكذا الزمان، موسوعة عالمية عن المسرح المعاصر

القاهرة - البيان: تصدر الموسوعة العالمية للمسرح المعاصر، وقد أولت المنظمة الدولية الى الدكتور غسان المالح عميد المعهد العالي للفنون المسرحية بمشقة مهمة رئيس التحرير، فيما يتصل بالمنطقة العربية، حيث قسم العالم الى ثماني مناطق جغرافية. وقد أرسل الدكتور غسان المالح رسالة الى الدكتور كمال عبد وكيل معهد الفنون المسرحية بالقاهرة ان حياة الفنان المسرحي في الحياة المسرحية ليست سهلة، وهي الصورة التي تتكشف تحقيقات مستمرة لفعل الدهر، وكان الفكر والذات والوقت في علامات الدهر أيضا، يقرسها هنا وهناك في حياة الفرد البدوي، وفي بواطن الرمال، تنعكس وتعيش في خيال الفرد

وقد أنشأها الدهر، وعودا الزمن، وتثبت ذاتها أو أنها موزعة بتجربة أليمة فاجعة، وكانت اللغة هي الوسيلة الوحيدة لاثبات الوجود الروحي الانساني.

لقد ظل الوجدان العربي، حتى ظهور الاسلام يشكو من انماز الدهر، ولكن الجاهلي كان يخوض معه معركة رهيبة، ومستمرة.

وقد أصبح عدوًا مهلكًا، وتتميز في روحه الشعر الجاهلي بالتمسك بالقيمة، وهو الصورة التي تتكشف تحقيقات مستمرة لفعل الدهر، وكان الفكر والذات والوقت في علامات الدهر أيضا، يقرسها هنا وهناك في حياة الفرد البدوي، وفي بواطن الرمال، تنعكس وتعيش في خيال الفرد

كان قلب ايقاع الزمان ما بين الجذب والخصب، ما بين حل الحبيبة وترخالها، ما بين رجلي الشقاء والخصب يجمل حياة الجاهلي متأججة دائما بين قطبي التعارض.

وكان الشعر بالدهر وجدثائه يضع الانسان الجاهلي دائما موضع الفرس، وخاف عدم تحيط به من كل جانب، وذلك فان نشوة التصرد بالحب، والخسارة، والفروسية وصفية الخضوع لتلكان في روحه الشعر الجاهلي، وكان الفكر والذات والوقت في علامات الدهر أيضا، يقرسها هنا وهناك في حياة الفرد البدوي، وفي بواطن الرمال، تنعكس وتعيش في خيال الفرد

وكان على الشاعر ان يتحدى الجذب والخصب، ما بين حل الحبيبة وترخالها، ما بين رجلي الشقاء والخصب يجمل حياة الجاهلي متأججة دائما بين قطبي التعارض.

وكان الشعر بالدهر وجدثائه يضع الانسان الجاهلي دائما موضع الفرس، وخاف عدم تحيط به من كل جانب، وذلك فان نشوة التصرد بالحب، والخسارة، والفروسية وصفية الخضوع لتلكان في روحه الشعر الجاهلي، وكان الفكر والذات والوقت في علامات الدهر أيضا، يقرسها هنا وهناك في حياة الفرد البدوي، وفي بواطن الرمال، تنعكس وتعيش في خيال الفرد

وكان على الشاعر ان يتحدى الجذب والخصب، ما بين حل الحبيبة وترخالها، ما بين رجلي الشقاء والخصب يجمل حياة الجاهلي متأججة دائما بين قطبي التعارض.

وكان الشعر بالدهر وجدثائه يضع الانسان الجاهلي دائما موضع الفرس، وخاف عدم تحيط به من كل جانب، وذلك فان نشوة التصرد بالحب، والخسارة، والفروسية وصفية الخضوع لتلكان في روحه الشعر الجاهلي، وكان الفكر والذات والوقت في علامات الدهر أيضا، يقرسها هنا وهناك في حياة الفرد البدوي، وفي بواطن الرمال، تنعكس وتعيش في خيال الفرد

وكان على الشاعر ان يتحدى الجذب والخصب، ما بين حل الحبيبة وترخالها، ما بين رجلي الشقاء والخصب يجمل حياة الجاهلي متأججة دائما بين قطبي التعارض.

وكان الشعر بالدهر وجدثائه يضع الانسان الجاهلي دائما موضع الفرس، وخاف عدم تحيط به من كل جانب، وذلك فان نشوة التصرد بالحب، والخسارة، والفروسية وصفية الخضوع لتلكان في روحه الشعر الجاهلي، وكان الفكر والذات والوقت في علامات الدهر أيضا، يقرسها هنا وهناك في حياة الفرد البدوي، وفي بواطن الرمال، تنعكس وتعيش في خيال الفرد

وكان على الشاعر ان يتحدى الجذب والخصب، ما بين حل الحبيبة وترخالها، ما بين رجلي الشقاء والخصب يجمل حياة الجاهلي متأججة دائما بين قطبي التعارض.

وكان الشعر بالدهر وجدثائه يضع الانسان الجاهلي دائما موضع الفرس، وخاف عدم تحيط به من كل جانب، وذلك فان نشوة التصرد بالحب، والخسارة، والفروسية وصفية الخضوع لتلكان في روحه الشعر الجاهلي، وكان الفكر والذات والوقت في علامات الدهر أيضا، يقرسها هنا وهناك في حياة الفرد البدوي، وفي بواطن الرمال، تنعكس وتعيش في خيال الفرد

وكان على الشاعر ان يتحدى الجذب والخصب، ما بين حل الحبيبة وترخالها، ما بين رجلي الشقاء والخصب يجمل حياة الجاهلي متأججة دائما بين قطبي التعارض.

مفاتيح

يكتبها اليوم
حمودة المحمودي

استقلالية الفن

ليس يوسنا ان نذكر ان العلم عنصر اساسي في التكوين الثقافي للفنان - حتى وان كان على صورة ضمنية او غير واعية - فالرسام لا بد له من دراسة التشريح، والموسيقى يجب ان يكون على دراية بالصوتيات، ويقولون نيسن موسيمان: (في الواقع ان العلم يتجه الى التصور والقانون او الجوهر للجدد العلم، وهو بهذه الطريقة يسلب الفردية لونها، غير ان الفردية وحده بدون العلم لا يكون الا شيئا كليا عديم الصورة، فالعلم ضروري من اجل معرفته، ولانها لمعالجته... كما ان الواقع هو الاساس الذي يستمد منه العلم والفن موضوعاتهما. ولكن العلم يعمل على الكشف بالقياس عن نظام كلي عام.. والفن ينتزع الحقيقة من مادتها ليقدمها في صورة جديدة خاصة. كما يمكن ان يستلهم الفن موضوعاته عن طريق العلم.. ويؤكد «جان ماري جويو»:

يجب ان ينتقل الفن من افق الفكر المجرد الى عالم الخيال والشعور والعاطفة فاما يمكن ان ينظم الشعراء ذات يوم في المعاني الكلمة التي ياتي بها العلم، فلن يكون ذلك الا اذا توسلوا بالانفعالات التي تثيرها هذه المعاني.

وقد استل «كروتش» بالفن عن العلم كما استل به عن للتعلم والاخلاق وذلك باعتباره «فنانا».. فذلك معناه ان الفن لا يتقل الظواهر المادية كالمناظر الطبيعية والاشكال الهندسية.. كما يعني ان الفن ليس تعاقيا اي لا يحسب لذة حسية ولا يدعو الى ما.

وان الفن مقابل للعلم والفلسفة كالحل في مقابل الحقيقة.. وهو بهذا الرأي يكون ضد الاساطير التي تنقل الواقع او منه في سرد تقريبي.. وهو ايضا يرى ان الفن صور لا تترافق للعلم وإنما تطرأ على الفكر.. انه يرى الفن (تعبيرا عن حدى او شعور او عاطفة وانه فعل للخيال، فليس للفن ان يقدم لنا حقيقة الاشياء، ولا يوجه اخلاقياتنا بأسلوب مباشر، كما انه لا يرتبط بأية قواعد او قوانين او مواصفات مسبقة.

ونحن ان قننا بتقنية هذا الرأي سوف نصل الى المفهوم المعاصر للفن.. فكونه تعبيرا عن حدى او شعور او عاطفة.. وفعل للخيال.. حقيقة تنفق معها.. الا انه ينقصه التنويه بدور العقل الذي اثرنا سلفا عليه.. وقد فرقنا بين دوره في الفن ودوره في العلم.. وهو لا يخصص ان الفن لا يقدم لنا حقيقة الاشياء ولا يقوم بتوجيه مباني الى اعمال محددة او غير ذلك مما يجعله البعض اعداءا للعلم الفنى.. فكونه يتفق في ذلك مع ادجار الان بوه الذي عارض - قبل كروتش بخمسة قرون - ما يسمى بالبحث عن هدف في العمل الفني.. (ايضا الحقيقة العارية هي اننا لو سمحنا لانفسنا بالنظر الى لوحاتنا ذاتها سوف نكتشف بسرعة انه لا يوجد تحت الشمس واستطاع ان يوجد عمل فني اكثر همة او اكثر ثلا من هذه القصيدة التي هي قصيدة ولا شيء اكثر من ذلك، هذه القصيدة التي كتبت من اجل القصيدة فقط).

وكما قال بوه ذلك في الشعر.. قال «روجر فراي» في التصوير.. (اننا سمعنا الفنان المصور تقول امام قلعة منظر طبيعي، ما أبدعها من صورة سوف يشعر بالفخر اما اذا قلت ما أبدعته من مكان فسوف تضايقه كئافه دافع لعمله بالرغم من انه بدأ في رسمها ليظهر فعلا انه مكان جميل).

اي اننا حين نتلقى عمل فنيا.. لا يجب ان نسال عن غايته او نطالبه بمهمة معينة.. بل يجب علينا ان نشارك في تجربة الفنان لنرى الواقع ونحسه كما رآه هو.. وليس معنى ذلك ان الفن لا يقدم غرضا ما يجوده كفن.. ولكن من الخطأ ان نعدده مجرد وسيلة لهذه الأغراض والغايات العملية السخيلة عليه.. اي ان العمل الفني قد يخضع غرضا عمليا.. الا انه لا يدخل لذلك عند تقديره.. يقول «شوينهور» (ان الشاعر يستطيع ان يتغنى بالتصوف، يمكنه ان يكتب كوميديا او تراجيديا، ويمثل العقل الرفيع والعادي، تبعا لمزاجه او مهنته.. وليس من حق انسان ان يصف او يحدد الشاعر ما يجب ان يكون عليه، ونيل وسام، اخلاقي، ديني، هذا الشيء او ذاك بل اكثر من هذا، ليس لاحد الحق في لومه لان هذا ليس كذلك).

ان الفن يتبعين عن الواقع الملموس بأنه «روح» ويتميز عن النشاط العلمي والاخلاقي والعقلي بأنه «حس» هذا برغم ان وعي الفنان يتدخل في محاولته صنع اجسام تترك حسيا كالقصيدة او اللوحة او المتال.. لينتخب من ثقل «الحس» او التجربة الجمالية الى الآخرين.

والفكرية الجمالية هي تجربة باطنية.. لكنها تتصل بالجسم او الشيء الخارجي - كما يقول «كولنجور» - على تحويز: ١ - ما ناحية الفنان، التجربة الباطنية يمكن تجسيدها بتقديدها اي سبب جوهري يحتم حدوث ذلك.

٢ - من ناحية المتلقي، هناك عملية عكسية، حيث تحي التجربة الخارجية، الا ان تحول الى شيء يدرك حسيا، وان لم يوجد اي سبب جوهري يحتم حدوث ذلك.

اي انه لا بد ان يكون لدى الفنان البديع قدرة ذهنية على تنظيم خيالاته وإحاطته في شكل معين ملموس.. لان احساسه والعاطفة له من الحلم والخيال.. او الرغبة في التعبير عن الواقع.. اي منها لابد له من نشاط فكري.. ابداعى.. ينتج عنه عمل فني وذلك يتفق مع قول «جون ديوي» (ان المصور لهو في حلقة دائمة للالام - بطريقة واعية - بتأثير كل لمسة من لسات ريشته والا فانه لا يكون على علم تام بما يعمل، وبالتالي فانه لن يكون لديه اي شعور بالاتجاه الذي يضي فيه).

وعلى ذلك يكون الفن - في حقيقة - ليس عملا عقليا.. بل يعتمد على الوجدان ويعبر عن لاشاعر.. ولكن الفنان - برغم ذلك - في حلالة الى الوعي حاجته الى اللاوعي.. وعلى الفنان حين ان يكون واعيا بما يتطلب الوعي.. وغير واع بما لا يتطلب سوى الشعور الخالص.. كيف؟

خاتمة

هيمنت واحدة من التناقضات الشعرية على تفكير الشاعر الجاهلي، ولعلها أهم ما رأينا في هذه الدراسة، لقد كانت ثنائية قائمة بين: الشاعر الجاهلي، والمكان والزمان (الدهر)، أو ببساطة أخرى بين: الذات - الموضوع.

وما أردنا تبينه هو ان حركة الأبيات والنفي والجدل بينهما، والصراع في باطنهما كانا يعيشان في باطن الفكر الشعري، أو الذات الشعرية، ولقد كانت هذه الذات المعبرة عن نفسها، وعن الموضوع أو احساسها ازاءه، هي المثبتة، والثابتة في ان واحد، لقد حاولت المكان والزمان في الصوت، والمعبرة وأيقاع الكلمة، لقد كانت، كما نطق، وظن غريزا، انفعالا خلافا في الذات الشعيرة في عصر

الجاهلية، وكانت جدلية صراعية، حيث، متناقضة نائفة بالحياء وتجري في عقل الشاعر في ان واحد.

مكرر، مفر، مقبل، مدبر (مبا).

هوامش

- ١٢) ابن رشيق: المعنى ص ٤٦ - باب المطابقة
- ١٣) المصدر السابق ص ٤٦
- ١٤) المصدر السابق ص ١٠
- ١٥) المصدر السابق ص ١١
- ١٦) المصدر السابق ص ٤٨
- ١٧) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ١٨) المصدر السابق ص ٥٩٢
- ١٩) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٢٠) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٢١) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٢٢) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٢٣) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٢٤) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٢٥) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٢٦) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٢٧) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٢٨) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٢٩) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٣٠) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٣١) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٣٢) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٣٣) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٣٤) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٣٥) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٣٦) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٣٧) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٣٨) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٣٩) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٤٠) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٤١) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٤٢) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٤٣) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٤٤) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٤٥) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٤٦) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٤٧) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٤٨) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٤٩) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٥٠) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٥١) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٥٢) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٥٣) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٥٤) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٥٥) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٥٦) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٥٧) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٥٨) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٥٩) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٦٠) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٦١) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٦٢) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٦٣) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٦٤) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٦٥) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٦٦) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٦٧) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٦٨) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٦٩) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٧٠) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٧١) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٧٢) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٧٣) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٧٤) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٧٥) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٧٦) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٧٧) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٧٨) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٧٩) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٨٠) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٨١) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٨٢) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٨٣) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٨٤) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٨٥) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٨٦) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٨٧) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٨٨) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٨٩) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٩٠) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٩١) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٩٢) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٩٣) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٩٤) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٩٥) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٩٦) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٩٧) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٩٨) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ٩٩) المصدر السابق ص ٢٢٢
- ١٠٠) المصدر السابق ص ٢٢٢

حمادي صه

أطرح قراءة جديدة للنص العربي

اصبح فعل العربية ضرورية اكثر في عمق التربة العربية، فظهر ما هو متصان للتطوير فيها، اذ ذلك يستطيع الناقد ان يطور الابواب ويحيي يبرهن على ان الابواب هو الذي يصنع المقولات الاساسية وليس النقد، والذي يكتب نصه ناجحة عنده - قال الناقد صمو - هو خير من الذي يكتب كتابا نقيا ناجحا وربما كان الضموم الكبر لكل ناقد ان يكتب في يوم من الايام نصه ناجحة تغزو افقا لم يدركه سواه، وضرب مثلا ببعض الشعر الذي يكتب اليوم والذي هو في طبيعة الحداثة، فهذا الشعر طرح في وقت من الاوقات مسألة مهمة في مسألة القصور، وحوكم هؤلاء الشعراء احيانا بنسج لان شعرهم لا يقدم او لا يقرأ بسهولة.

وهذه القضية طرحها بمناسبة ظهور هذا الشعر. وتساءل صمو قائلا: لماذا؟

فراي الجواب كانا في بعضه بانه لم يقع على عملية تطوير لفصل الكتابة وخاصة لتلقي ماسم النص، فالنص له مرامس اي ديوتوكول قراءة او ذائقة هي نوع من العقد يمكن ان نسميه في شكل عام في تقاليدنا العربية القديم - بالانتماء البيئاني القديم الذي يكون السبق للمعنى، فمهما كان الامر لا بد ان يحصل له من قراءات النص - ايها القارئ - معنى بين وواضح!

ولم تؤسس بعد خطابا عربيا صرفا في علم الاسلوبية، فتعدنا العربي الحديث يعيش في جزئه الكبر على استعادة علوم نشأت في آداب امم اخرى، ونحن نستعيدنا نختار منها الكلمات، اي القضايا النظرية العامة التي تتجاوز الأدبيات الخاصة واللغات الخاصة، ونقتول بواسطتها نقض الخيار عن تراثنا وعن قضايانا، وهو ما نسميه النقطة ان قسما الى الابواب وقضايا النقد.

هذه نقطة من بضعة نقاط طرحها الناقد والباحث التونسي حمادي صمو في حوار صحافي اجري معه في تونس بعد نشر كتابه الجديد «الوجه والقاء» الذي يطرح فيه قراءة جديدة للنص العربي من خلال مقارنة منهجية لنص قديم هو للقاسم الشابي.

وأشار الباحث صمو ايضا الى ان ما دفعه للتحليل ينش هذا الكتاب، محاولته للسماحة في حوار بدأ يطرح في تونس منذ سنوات فهم منه ان الناقدين بدأوا يعبون طرح قضايا كسان يظن انها قضيت. وهي الخيارات الكبرى للمجتمع في مجالات التعليم والثقافة، فأراد ان يساهم في هذا النقاش بموقف مؤيد ان قضية التراث والمعاصرة لا يمكن فهمها على انها وحشيان منعزلتان او متفصلتان، وإنما الفرع العربي يمثل في ذاته الآن التراث والحداثة ولا يستطيع ان يفرق في داخله بين ما هو تراث وما هو حداثا.

وعن النلق العربي اليوم وكيف يتجدي له من خلال شريحه للنص

كتمان.. لحسب الله يحيى

صبرت عن الشؤون الثقافية العامة في بغداد للجموعة القصصية «كتمان» لحسب الله يحيى، ومن قصص للجموعة: سلة، حب، لوت ينتظري، وأمسلا الفرافات الكائبة، وقصص أخرى.

وتعليق على «كتمان» يقول الناقد جبرا جبرا: «هذا زال حسب الله يحيى يكتب قصصا قصيرة تتميز في أجوائها وأشخاصها، وتتمايز في جرائها وتخلها النسي كما عهدهت يكتب منذ ان لفت نظري بموهبته قبل سنين كلما رأيت اسمه على قصة».

اعلانات الترخيص التجاري



بلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء / تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (٥٧٧)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٨٦٤٩ رخصة تجارية
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة ستيا نارين للملابس الجاهزة
الاسم التجاري الجديد: شركة ستيا نارين للملابس الجاهزة
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة
العنوان الكامل: بناية محمد بن سهيل بن بطي سوق الكبير/ ديرة ص.ب. ١٠٩ هاتف ٢١٤٢٥٩ دبي

اعلان رقم (٥٧٦)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٠٨٠٩ تجارية رقم التسجيل ٢٠١٨٥٢
الاسم التجاري الحالي: قرطاسية سبيل ابراهيم
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة سبيل ابراهيم لتجارة الملابس الجاهزة
نوع النشاط: تجارة ملابس جاهزة
العنوان الكامل: دبي - ديرة - الرأس ص.ب. ٩٤٤ هاتف ٤٤٣٧٥٤

اعلان رقم (٥٧٥)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٦٥٩١ رخصة مهنية، ملف رقم ١٠٧٩٢٩
اسم صاحب الترخيص: عبد الله غلوم حسين
الاسم التجاري: عبد الله غلوم للخياطة
نوع النشاط: خياطة وتطريز نسائي
العنوان الكامل: ديرة دبي ص.ب. ٤٠٥١ هاتف ٨٥٧٣٦٣
سبب الغاء الترخيص: هروب العمال

اعلان رقم (٥٧٤)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٣٤٥٧ مهنية - رقم التسجيل ١١٨٥٠٠
اسم صاحب الترخيص: شركة محمد وعبيد الملا (الخصوصية) المحدودة
الاسم التجاري: مطعم الملا بلازا
نوع النشاط: مطعم
العنوان الكامل: دوار القصيص - بناية الملا بلازا ص.ب. ٥٩
سبب الغاء الترخيص: عدم مراعاة النشاط

اعلان رقم (٥٨١)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٤٧٣٩١ تجارية رقم التسجيل ٢٠٦١٠٤
الاسم التجاري الحالي: محلات عبد الله وبادشاه للاقمشة
الاسم التجاري الجديد: شركة عبد الله وبادشاه للاقمشة
نوع النشاط: تجارة الاقمشة
العنوان الكامل: محل رقم ٣٤٧ سوق نايف الجديد/ ديرة دبي

اعلان رقم (٥٨٠)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: تجارية ورقم التسجيل ٢٠٦٣٨٠
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة كلنتر العالمية - فرع
الاسم التجاري الجديد: شركة كلنتر العالمية - فرع
نوع النشاط: توزيع الغاز السائل وطباخت
العنوان الكامل: بر دبي الكرامة ص.ب. ٥٥٢٨

اعلان رقم (٥٧٩)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٧٧٠٢ مهنية رقم التسجيل ١١٧٨٠٠
الاسم التجاري الحالي: خدمات اكفا للافلام الملونة
الاسم التجاري الجديد: شركة التصوير الوطنية للافلام الملونة
نوع النشاط: تجميع وطبع الافلام الملونة وبيع لوازم التصوير الفوتوغرافي
العنوان الكامل: مركز دبي التجاري - بر دبي ص.ب. ٧١٤٣ هاتف ٣٧٤٣٠٠

اعلان رقم (٥٧٨)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: تجارية ورقم التسجيل ٢٠٢٦٣٠
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة كلنتر العالمية
الاسم التجاري الجديد: شركة كلنتر العالمية
نوع النشاط: توزيع الغاز السائل
العنوان الكامل: ديرة / شارع النخيل ص.ب. ٥٥٢٨ هاتف ٢٢٨٥٤١

اعلان رقم (٥٨٦)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٠٨٠٩ تجارية رقم الملف/ التسجيل ٢٠٦٠٢٧
الاسم التجاري الحالي: اقمشة المنصورية
الاسم التجاري الجديد: شركة باعباد للتجارة
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة
العنوان الكامل: والاقمشة والشراف والبطانيات دبي - بر دبي / الكرامة

اعلان رقم (٥٨٥)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٧٧١٧ تجارية
الاسم التجاري الحالي: مجموعة اسد التجارية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الا للتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: بناية الشيخ لطيفة شقة ١١٢ الطابق الاول ص.ب. ١٢٧١١ هاتف ٢٨١٤٦٨

اعلان رقم (٥٨٣)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٧٤٠٥ تجارية
الاسم التجاري الحالي: شركة عدنان
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة عدنان للالكترونيات والادوات المنزلية
نوع النشاط: تجارة الاجهزة السمعية والمرئية والادوات المنزلية
العنوان الكامل: شارع الفهيد بر دبي ص.ب. ٦٣٤ هاتف ٥٣٥١٥٨

اعلان رقم (٥٨٢)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١١٥٥٤ التجارية رقم التسجيل ٢٠٨٥٧٨
الاسم التجاري الحالي: مير عباس للاقمشة
الاسم التجاري الجديد: شركة مير عباس للتجارة
نوع النشاط: تجارة الاقمشة
العنوان الكامل: ص.ب. ٥٤٤٣ دبي هاتف ٢٢٧٧١١ محل رقم ٤٨٧ ملك احمد حسين

اعلان رقم (٥٩٠)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٠٤٠٢ تجارية رقم التسجيل ٢٠٨٧١٩
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة الملابس التجارية
الاسم التجاري الجديد: شركة الملابس التجارية
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة
العنوان الكامل: ديرة / دبي هاتف ٢٢٢٠٠١

اعلان رقم (٥٨٩)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: رخصة تجارية ورقم التسجيل ٢٠٥٥٢١
الاسم التجاري الحالي: شركة المفروشات العالمية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة المفروشات العالمية
نوع النشاط: تجارة السجاد والمفروشات
العنوان الكامل: ديرة/ دبي طريق المطار ص.ب. ٥٠٧٧ هاتف ٢٤٦٢٠١ / ٢٤٦٣٠٠

اعلان رقم (٥٨٨)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: تجاري ٢٠١١٩٤
الاسم التجاري الحالي: شركة ميوس
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة ميوس
نوع النشاط: تسويق معدات وخدمات نظفية وتجهيزات صناعية
العنوان الكامل: شارع خالد بن الوليد/ بر دبي ص.ب. ٢٢٣٤

اعلان رقم (٥٨٧)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٢٨٧٨ تجارية ٢٠٢٨٠٨
الاسم التجاري الحالي: عبدالرحيم وعبدالواحد محمد صالح اختر جناحي
الاسم التجاري الجديد: شركة عبد الرحيم وعبدالواحد محمد صالح للاقمشة - فرع
نوع النشاط: تجارة اقمشة
العنوان الكامل: سوق مرشد/ ديرة دبي ص.ب. ٩ هاتف ٢٢١٩٧٩

اعلان رقم (٥٩٤)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

الغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٩١٩١ رقم الملف/ التسجيل: ١٧٨٢/م رخصة تجارية
اسم أصحاب الترخيص: موسى حبيب اليوسف ومحمد حبيب اليوسف
الاسم التجاري: مجوهرات الشرق الاوسط
نوع النشاط: بيع المجوهرات
العنوان الكامل: ملك محمد باكر راستي، بندر طالب، ديرة دبي ص.ب. ٢٠٣٠ ت ٢٢٦٣٠٢
سبب الغاء الترخيص: عدم الرغبة والاستمرار في العمل

اعلان رقم (٥٩٣)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٣٠٧٨٧٥ تجاري
الاسم التجاري الحالي: السيروان للتجارة العامة
الاسم التجاري الجديد: المؤسسة المتعددة للتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: ديرة شارع بني ياس البنك العربي الافريقي الدولي ص.ب. ١٠٤٩ هاتف ٢٢٣١٣١

اعلان رقم (٥٩٢)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٣٥٣٨ رخصة تجارية ١٠٧٧٨٤
الاسم التجاري الحالي: موبيليات محمد اسماعيل
الاسم التجاري الجديد: محمد اسماعيل للتجارة اليدوية
نوع النشاط: تجارة يدوية
العنوان الكامل: محل ملك عبدالله عبدالرحمن الخاحه - ديرة - النخيل

اعلان رقم (٥٩١)

تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: التجاريه - رقم الملف/ التسجيل ٢٠٤١٠٢
الاسم التجاري الحالي: اسماعيل للنوفاوتيه
الاسم التجاري الجديد: شركة اسماعيل للنوفاوتيه
نوع النشاط: تجارة ملابس جاهزة وشنط واحذية
العنوان الكامل: ديرة شارع سكة الخيل هاتف ٢٣١٣٨٨ ص.ب. ٢١١٩ دبي

☆ صديقي المسلم..
في هذا الشهر الكريم.. شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن، والذي فيه ليلة القدر، التي هي خير من ألف شهر.. في هذا الشهر الفضيل.. يتسابق الناس إلى المكارم.. والتعبير.. وعمل الخير.
الصلوة هي أول فرائض الإسلام.. والصلوة تنهى عن الفحشاء والمنكر.. فافكر من الصلاة... والإفضل أن تكون صلاتك جماعة في المسجد.. وأوصيك يا أخي بالكثر من قراءة القرآن بقدر استطاعتك.. وقد قال سيدنا محمد [ص] «اقرأوا القرآن... فإن الله لا يعذب قلباً وعى القرآن» (صدق رسول الله)
اقرأ هذه الآيات البينات بصوت تسمعه آنذاك... وحاول أن ترتله وتجوود حتى يثبت في قلبك ووجدانك وتذكرتك.. وكثر القراءة بخشوع وتقه حتى تحفظ ما تقرأ.
☆ صديقي المسلم..
يجب عليك أن تقص الجزء المكتوب عليه آيات القرآن الكريم... واجمعه عندك لتعود إليه وتقرأه وتتما نشاء.

وتل
القرآن
ترتيلاً

بسم الله الرحمن الرحيم

ألم تعلموا أن الله هو يقبل التوبة عن عباده ويأخذ الصدقات وان الله هو التواب الرحيم، وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون الى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون.

صدق الله العظيم

عمر والاطفال الصغار !.. الحلقة الأخيرة

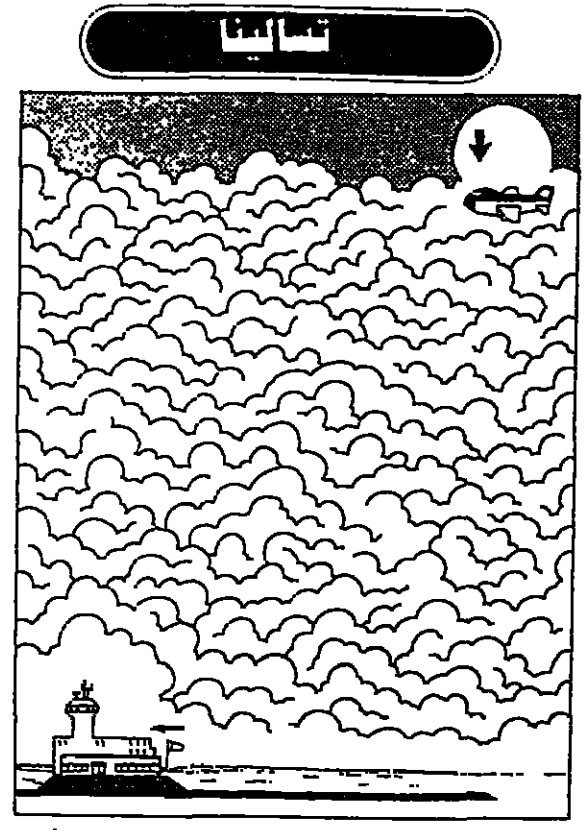
ولم يقل عمر شيئاً ولم يفصح عن هويته، وأمر لها بعد ذلك بمبلغ من المال يصرف لها ولطفاتها شهرياً من بيت المال.



رأينا يا أصدقائي كيف كانت المرأة الصغيرة تحتال على اطفالها الجياع ليناموا، وكيف كانت تقبل لهم في القدر حجارة وتدعي أنها لحم وعظم حتى يسكتون وينامون وقالت المرأة للخليقة وهي لا تعرف هويته وشخصيته:
- ماذا أفعل يا سيدي وأنا امرأة فقيرة وحيدة مات عني زوجي، وعمر بن الخطاب لا يفعل لنا شيئاً...؟
احتز جسده الفاروق عمر بن الخطاب، وامتلأت عيناه بالدموع، ولم يفض من المرأة ولكنه خاف من الله تعالى فانه سبحانه يوم القيامة عن هذه الامانة ولما سأل المرأة:
- وهل يعلم ابن الخطاب بأمرك يا سيديتي...؟
قالت:
- كلا، ولكنه حاكمنا ومسؤول عنا أمام الواحد الاحد...؟
ترك عمر المرأة وأمسك بيد خادمه وأخذ يجري وهو يلث حتى وصلا الى مخزن الطحين وكانوا يسمونها (دار الدقيق)، وأخرج منها كيساً كبيراً وضعه على ظهره... ولما طلب منه خادمه ان يحمله عنه قال له عمر:
- وهل ستحمل ذنبي عني يوم القيامة يا أسلم...؟
وأخذ عمر معه قطعة كبيرة من اللحم والشحم وعاد الى المرأة وأطفالها، وقام الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه بنفسه، وطبخ لهم اللحم، وكان ينفع في النار ويحامي من دخانها المتصاعد الى وجهه، وسوى للأطفال اليتمام فطيرة من الدقيق واللحم، وابقظ عمر الاطفال، ولا طفيهم حتى تناولوا طعامهم وأما هو لم يشاكرين.
وهنا قالت المرأة:
- ما اعظم قلبك الكريم... ليت عمر بن الخطاب كان ملكاً يارجل!!

اضف الى
معلوماتك

صيان في الآلة التي...
سكان الاكوادور الاصليون الذين يعيشون في حوض نهر الامازون لهم طريقة غريبة وجديدة في اصطياد السلحفاة. فهم لا يضطادونها بالشباك المعدنية، او بالفخاخ الارضية كغيرهم من الصيادين ولكنهم يستعملون القوس والسهم في اصطيادها.
ونظراً لأن السلحفاة حياها الله يدرك قوي يغطي ظهرها، من الصعب ان يخترق السهم. فان سكان الاكوادور يطلقون السهم عالياً في الفضاء حيث يسقط بعد ذلك من عل وبعمارة فائقة على ظهر السلحفاة من علو شاهق ويكون هذا السقوط كفيلاً باختراق الدرع.



من من اصدقائنا الاذكيا يستطيع ان يوصل الطائرة في اعلا الرسم الى المطار في اسفل الرسم... حاولوا يا اصدقائي.

اخبار ثقافية

أكبر شجرة في العالم
• عرضت شجرة طولها ٢٥ متراً، وقطرها ٣ أمتار، في معرض ستوكهولم عام ١٩٨٧، وكان ارتفاعها مع قاعدتها ٣٩ متراً، وما زالت هذه الشجرة هي التي تعتبر بحق أكبر شجرة في العالم.

أطول عطسه

• أطول حالة عطس تم تسجيلها هي الإصابة المزمنة التي أصابت السيدة البريطانية (دونا جريفث)، فقد بدأت بالعطس في يوم ١٢ يناير عام ١٩٨١، وكان عمرها ١٢ عاماً، وعطست حوالي مليون عطسة في السنة الأولى، وقد تم شفاؤها من هذا المرض المستمر بعد مرور ٩٧٨ يوماً من العطس!!

أصدقاء النادي



الشقيقات العزيزات خريدة، وعلياء، وحده ناصر عبدالله حسين لوتاد... صديقات جددات بين الصغار الحلوين في نادي اطفال «البيان»
ابراهيم سمير معلوف
ميركو عبد الهلاد



كان مطعم بالانجسوم

تم توجيه الدعوة الى ١٥٠ مخرجاً سينمائياً لحضور مهرجان «كان» الفرنسي الذي يبدأ في اليوم الحادي عشر من الشهر الحالي ومن المقرر ان يشارك للخرجون في يوم خامس بهم في اطار احتفال فرنسا بمرور مائة عام على قيام الثورة الفرنسية.
وبالإضافة الى هذا العدد الكبير من للخرجين تتوقع ادارة المهرجان حضور عدد من نجوم السينما الذين تعرض لهم افلام والذين لا تعرض لهم افلام خلال المهرجان وذلك في محاولة لاضفاء مزيد من البريق على هذه المناسبة السنائية العالمية ومن بين النجوم الذين يصلون الى كان هذا الشهر جين فوندا، ميل ستريب، مكي رول، شين كونري، مارسيلو ماستروني وبيتر اونول.

البخور والعطور بواكير كرم الضيافة في العيد



من يدخل البيوت الخليجية لا يخلو من الرائحة التي تملأها من البخور والعود. فقد اعتاد الناس هنا كما في كل الدول الخليجية على حرق البخور للعطر والعود في مناسبات مخصوصة لهذا الغرض مصنوعة من الطيب وتطورت هذه المناظر الآن واصبحت تعمل بالآلة، ولكن يقال ان رائحة البخور فيها ليست كسابقاتها الفخارية. واسواق العود والبخور تزدهر في ايام معينة من السنة أكثر من غيرها في الايام العادية فنعلمنا بل شهر رمضان المبارك يرتفع معدل بيع محلات العود ويصير الزحام أكثر كلما اقترب العيد.

وفي جولة في سوق مرشد بديي الذي يشتهر بمحلات العطور والعود والبخور التقينا بأحد البائعين هناك، عبدالرحمن محمد عبدالرحمن الذي يقول رمضان والعيد هما الفرصة الذهبية لنا نحن البائعين فالزبائن يشترون بكميات كبيرة ورغم ارتفاع بعض الاسعار للعود حالياً فإن الزحام كبير هذه الايام، فالبائعين هنا يحجون للروائح الجميلة ويضعفون من كثرة ما يبيعون في سوق مرشد بديي من اين تكون بمحلات العطور والعود. اننا نستورد العود من دول عديدة مثل سنغافورة، اندونيسيا، بنجلاديش والهند. اما بالنسبة للبخور فيذكر عبدالرحمن ان هناك سيدات موافقات يقمن بوضعه داخل مشازيل ثم يبعنه بعد ذلك للتاجر، وتختلف اسعار البخور بحسب انواع الصنعة منه فهناك البخور التي يمكن ان تقترن بها بعشرة دراهم، وهناك الطيبة التي تباع (مقابل مائة درهم). وعن المواد المستخدمة في صنع البخور يقول لنا البائع شفيق الاسلام يمدخل العود في صنع البخور ويصنع منها (سحال العود) وتختلف اسعاره حسب النوعية المستخدمة فاذا كان من الصنف الجيد فإن سعره غال وإذا كان من النوع الرخيص فإن سعره ينخفض بالتالي. ويخلط هذا العود بالسكر، ماء الورد، ودهن الورد وكمية قليلة من السكر. ويجمع هذه المقادير تخطيط بكميات مناسبة حسب رأي كل البائع ويرش عليها قليل من العطر المركز.

ارتفاع اسعار العود لا يجلب طيبه

سيدة لم توضع على النار وتحرر، بعد ذلك تصب في صينية وتقطع دوائر قبل ان تبرد وتوضع في العلب ويرش عليها قليل من العطر المركز. ويشفي شفيق الاسلام انما بالنسبة للعود فهو يختلف من بلد الى آخر فهناك الصنف الجيد وهو غالباً ما يكون من الهند وكومبوديا وهناك انواع اخرى تباع بأسعار رخيصة تقري بعض الناس فيشترونها ليرخص سعرها ولكن رائحتها عبارة عن حرق من الخشب العادي، ولكن الغالي من العود هو الذي يخلط ورائحته فوق كونها ركيكة تدوم طويلاً. وعن المشترين للعود والبخور، يقول شفيق الاسلام

فيليس

ابدأوا صناعة الآيس كريم في منازلكم

ماكينة فيلينيوس إيتن آل ٢٢٨٥ صنع الآيس كريم

- تحضر الآيس كريم اللذيذ بسهولة.
- مزودة بآلة كريمة لصنع الآيس كريم بدون تخمير.
- الشحج.
- سهولة الاستعمال: تشغيل الزر يكفي لكي يصنع الآيس كريم جاهزاً.
- كتبتي مجاناً من ٢٤ صنعة ويحتوي على طرق متعددة لتحضير الآيس كريم.

فيليس، شاهدوها عن قرب

اكتشفي جمال يديك الرائع بتصاميم الحناء المدهشة تصاميم أنيقة رائعة من الحناء التقليدية لليدين والقدمين

لون بني غامق (احمر / اسمر) مضمون

صالون الفيندي لتجميل السيدات صالون الانيق لتجميل السيدات

محل رقم ٤، ضاية فندق الدانة بجانب مكتب بريد المسلي بوسطي هاتف ٥٢٦٥٢٦

مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية

مؤسسة خيرية أخذت على عاتقها رعاية المعاقين من أجل بناء مجتمع أفضل.

تدعو أهل الخير لإخراج الزكاة من أجل دعم هذه المؤسسة الخيرية التي يمكن من تقديم الخدمات التي يحتاجها هؤلاء المعاقين.

ساعدونا لنساعدكم

تقبل الزكاة على السواء والتأليب:

مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية - امتداد شارع الوحدة - هاتف ٢٥٣٧٢٠ - ص.ب. ٥٩٩٦، الشارقة، إ.ع. ٠٢٠٤

أو إلى بنك الشارقة الوطني بجميع فروعها - هاتف رقم: ٥٩٠٠٩٢٤٩

الكندي للإلكترونيات

AL GHANDI ELECTRONICS

ص.ب. ٤٩٨٨ دبي ٠٢٠٤٠ - هاتف: ٣٧٦١٠ - فاكس: ٤٦٥٥٤ (إل إل إم)

المعارض:

شارع ترميز	هاتف: ٣٧٦١٠	رأس الفيلة	هاتف: ٣٦٩٦٦
ساحة من الراس	هاتف: ٣٦٩٨٤	الغربية	هاتف: ٣٦٦٠٦
الساعة	هاتف: ٥٢٦٧٧		
مركز الترفيه	هاتف: ٢٧٥٩٣٣		

صاحبة المفاجآت السارة يرعا ان تقدم لكم اليوم

٥ للعلماء
 أحمد بن
 محمد بن



● للطرب للحيوب

لكم من كلمات معاني
الشيخ أحمد بن حنبل
وتحت بأعلى الصوت

قرعنا في الشارقة " تسجيلات القنبلي " شارع الكورنيش هاتف : ٥٤٤٤٢٥

• دولة الكويت العربية المتحدة - ربي كبطولة - تلفظ فيها بالانكليزية - هاتف: ٢٢-٤٤٠٠٠٠ / ٤٤٠٠٠٠٠٠ - ص.ب. ٤٧٣٨ - بكتري ٢٢٢٢٣

لقد تم خدمتها التالية:

- القيام بتخليص جميع للامانات
- استحداث تام التوريد العصال
- والزيارات من القليوبه سيلاكنك
- الهنك اثنتونين
- بيع الطوايح واستلام لتسجلات
- والطرود
- ديرة دبي - قرب دواي شيف
- باحث لينيوس تومسون هاتك
- ٢٢٦٩٨ / ٢٢٠٠٩٩ ترخيص

رقم (٣٠)

لقد تم خدمتها التالية:

- القيام بتخليص جميع للامانات
- استحداث تام التوريد العصال
- والزيارات من القليوبه سيلاكنك
- الهنك اثنتونين
- بيع الطوايح واستلام لتسجلات
- والطرود
- ديرة دبي - قرب دواي شيف
- باحث لينيوس تومسون هاتك
- ٢٢٦٩٨ / ٢٢٠٠٩٩ ترخيص

رقم (٣٠)

روعة الجمال الخليجي
قص شعر، تلمس الشعر، ماش
بلياج، حنة، مكياج، مانيكير، مينيكور،
ازالة الشعر، مساج

د. عراقية
يمنى زيانة الكرام بمناسبة عيد النضال
 دبي بيرة - شارع الرقة - بناية سارة طابق
 حادي كافتة ما الاته ماتيك هاتف ٢٢٧١٦٨

عن دروس مراجعة مكثفة وحل امتحانات لطلبة:

- ١- الثانوية العامة - ٢- الثانوية الاردنية
- ٣- النقل للمراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية

— دروس في الحاسبة البحتة - الاحصاء - البر

جامعة بيروت العربية.

— طباعة بحوث.

لزيد من المعلومات الاتصال بهاتف ٦٩٠٠٠٤ العمرية = دبي

يقدم لك كافة الخبرات
في عالم التجميل وخدمات
الاستحضرات الحديثة،
تسريحات وموديلات
لحناء، تجهيز العرائس

سعر خاصة بمناسبة العيد
كل عام وأنتم بخير

للمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال بهاتف ٢١٦٤٠١ دبي
شقة ١٠٣ مقابل مركز الغريب ويم ويم كورنر

مؤسسة المناهل للتجارة
AL MANAHEL TRAD. EST.

ان تعرض بأسعار مناسبة احدث
البضائع من
تريسات

تحفہ
ہدایا
دبی شارع القطاعیات بنایة عبد الله الفهد
هاتف ۳۷۵۹۰۹/۳۷۱۵۶۰
ص.ب: ۴۲۲۹ تلکس ۴۵۸۹۷ عزام ابي
۴۵۸۹۷۷

الاحتياج الفني

- أعلن عن وصول شريط الفيديو سياق الإغنية
 في القاهرة ٨٩ يشارك في هذا السياق الفني:
 - يميون. علي حديدة، حميد الشاعري، مني
 عبد الغني، مدحت صالح، حنان.
 - المسلسل الكويتي (عاد ولكن)
 - برنامج الكاميرا الخفية القطري والبحريني
 - ترقبوا الجديد دائما من فيديو مطار ٩٩
 - اطلب النسخة الاصلية من فيديو مطار ٩٩
 - بيرة دبي - شارع نايف هاتف ٢١٤٩٩٩
 - في معرض البوم في دبي. وفي معرض اكسبو
 لشارقة.

لتوريد العمال وتخليص

نولر لكم جميع الايدي العاملة
من: اللبني، سوريا، الهند،
باكستان، موريشس، مصر، ذوي
كفاءة عالية وبأسعار ما يمكن.
ت: ٤٥٣٧٧٣ - ٤٥١٦٧٠ دبي
شارع الضيافة بناية العتيبة
شقة ٤٠١ مقابل سوبر ماركت
ك.ام. واولاد

لتفصيل المعاملات

نقوم بتخليص المعاملات
لدى الشركات والافراد.
هاتف ٢١٨٢٥٢ دبي
دبي - ديرة السبخة بنيا
القرقاوي مقابل صيدلي
مسلم

في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩٨ / ٤٥٣ الى المدعي عليهم (١) سانجام بكونانداس بايلاني بايلاني سونيل بكونانداس (٢) راجيس بكونانداس بابا (مجهول محل الإقامة)

بما ان المدعي / جمال سيف عبيد الحيثور قد اقام على الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه، امام ديوان هذه المحكمة للطالبة بنفس شراكة واجراء محاسبية، وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٩٨ / ٥ / ٢٠ للنظر

بهذا فانت مكلف بالحضور شخصيا أو من ينوب ع
رسميا أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد
الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد،
المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.
صدر تحت توقيعى في يوم الأحد الموافق ١٩٨٩/٤/٢٢
القاضى/ محمد الحاج س

1000

• نقد الثانية: الأولى: •

[illegible]

— بدء التسجيل لدورة السي تاريا (معالجة كلمات، طباعة،

- تكس. اعمال مكتبية).
- بدء التسجيل لدورات اللغة في بريطانيا
- خدمات جامعية (الجامعة العربية، القاهرة، بريطانيا، اسبانيا)
- تأمين مواصلات - دبي، الشارقة، عجمان.

فإنه لا بد من أن تكون هذه الأمانة في يد شخص ذي خبرة وكفاءة، وأن يكون له القدرة على اتخاذ القرارات المناسبة في الوقت المناسب.

- دورس في الفيزياء - صيفي - ١٩٨٩/٥/٢٧
- استعراض دورس التقوية لجميع المواد
- دورات سكرتاريا ولغات بأسعار مخفضة تبدأ في ١٩٨٩/٥/٢٧
- خدمات جامعية انتظام انتساب لجميع التخصصات العلمية والنظرية في جامعات (مصر، اسبانيا، الجور، بلغاريا، الهند، بريطانيا، أمريكا، قبرص)
- مازال التسجيل مفتوحاً لدراسة الثانوية الاردنية بالانستاز.

[illegible]

هاتف
 ٣٣١٧٥٤
 ٣٣١٤٨٢
 دبيرة - دبيرة
 شارع نايف بجوار
 مسجد الفان

دعوة إلى اللغة الإنجليزية لخدمة اللغة العربية

شروطه، في السنة، لتجنيبه تجميع المستويات ولكل الجنسيات لمدة ثمانية أسابيع.. تبدأ الدورة من ١٩٨٨/٧١٦م.

شاملة الرسوم الدراسية، التذكرة، والإقامة في أمريكا مع برنامج سياحي في أمريكا، يستمر التسجيل حتى يكتمل العدد المقرر..

ملحوظة: يقوم المركز بتأمين تأشيرة الدخول إلى أمريكا.

لمزيد من الاستفسار: د. فتي - شارع فلسطين في الزيد

اسپریدنگی خاص

ألف صلاية الأعز

- انه يارب الانتساب لجامعة بيروت العربية
- دوراته طلاء عربي ، انجليزية
- دورات تقنية لثانة المواد
- دورات في اللغة الانجليزية والفن

جائزة
بقيمة

٥٠٠
ر.س

(كوبون مشتريات ٢٥٠٠ درهم
و ٢٥٠٠ درهم نقداً)
مقدمة من
شركة عيد محمد وأولاده
ادوات مياه - وادوات الزراعة - ومواد البناء

هاتف مكتب : ٢٣١٦٧١
معرض : ٢٥٠٠٦٦
تاكسي رقم : ٤١١٤ عيدسن اي ام
فاكس : ٣١٣٠٠٨ ح - ١٣٥٠ دبي

**مركز دبي للدراسات**
DUBAI STUDY CENTRE

يقدم جوائز تقديمية بقيمة ٢٠,٠٠٠ درهم

يسر أن يقدم للمطربين وإعمال الأعمال والطالب الخدمات الجامعية التالية:

- **الوصول على التانزيت الأمريكي بوطاة الانتساب والتنظيم والتانزيت الهندي.**
- **تأمين القبول في الجامعات الهندية ، طب ، هندسة ، صيرلة أو حتى تخصص آخر عملي أو نظري .**
- **تأمين قبول لدراسة البكالوريوس ، الماجستير والدكتوراه في في الجامعات الهندية عن طريق الانتساب في اللغة العربية وآدابها .**
- **نظم المركز دورة في اللغة الانجليزية لجميع المستويات ولكل الجنسيات بالتعاون مع ارفع المعاهد الأمريكية لمدة شهرين ، تبدأ من ١٧/٦/٨٩ ناملات الرسوم الدراسية ، المذكورة والاقامة ، مع برنامج سباحي في أمريكا .**
- **كما يقوم المركز بتأمين تأشيرة الدخول إلى أمريكا .**
- **للاغبين سرعة الدخول بالمركز وجنرالهم في هذه الرحلة .**

للمزيد من المعلومات : د.ج. شارع خالد بن الوليد ، هاتف ٥٢٤٢٩٥ / ٥٢١٦٩٥ ، ص.ب. ١٢٤٧ دبي

جوائز بقيمة ١٥,٠٠٠ درهم

عبارة عن
خمس دقائق توفير
مقدسة من

 **بنك دبي الوطني والخزود**
THE NATIONAL BANK OF DUBAI LTD.

أول مصرف وطني انشأ في الدولة (١٩٦٤)

لحافة العمليات المصرفية
يرجى الاتصال بفروعنا المعاملة في الدولة

الإدارة العامة: شارع بني ياس ت/ ٧١٤١٣١ -
٣٠٢٢٥١/٥ ديره دبي

الفروع: شارع الفهيدي / مركز دبي التجاري
مركز دبي للطيران - الحضييه
شارع مستشفى الكتوم / سوق الكرامة المركزي
سوق الحفريه المركزي / سوق الراشديه المركزي
جبل علي / ابوظبي / العين / ام القيوين -
مطار دبي الدولي (خدمات ٢٤ ساعة)
بالاضافه الى فروعنا العامل في لندن

جائزة
بشرف

عبارة عن هدايا ومشتريات
مقدمة من

مؤسسة نرجس التجارية
NERGES TRADING EST

شارع المينا، مقابل لأكسيو الحارقة : 86718

استيراد وتضهر - البيع بالجملة والمفرقة

هدايا- الكترونيات - أجهزة انظار وساعات

سفریات کا نو ہی الاختیار الأمثل

تقدم جائزة نقدية بقيمة ٥٠٠٠ درهم

— برنامج خاص للمعمرة والإقصاد والجمعيات وبرامج للراغبين لقاء عطلة نهاية الأسبوع في مكة المكرمة والديار المقدسة.

— للراغبين المصريين لدينا عبارات من جناتك السويس.

— برامج عطلات غنية الممتعة لا بد ترغب في زيارته.

— شهادات أكاديمية السويس السياحية (ريال سعودي، دولار أميركي وجنيه استرليني).

— تأمين أثناء السفر والمطاعم.

كل تلك العروض وغيرها نوفرها لكم بأحسن الأسعار وأفضل الخدمات.

للاستفسار: ديبى ٥٢١١٠٠ /الأسف/ جلدنا

الشارقة ٥٢١٠٠٥ - ٥٢١٠٠٥

صِيَامًا
مَقْبُولًا
وَافْطَارًا
شَهِيًا

اعلانات الترخيص التجاري



بلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء / تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له اية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (٥٩٨)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
وفاة واحلال ورثة
رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٥٢٦٩ (تجارية)
اسم المتوفي: عمر احمد عيود العمودي
الاسم التجاري: متجر العمودي
صفة المتوفي (شريك):
صاحب الترخيص: صاحب الترخيص
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: ديرة - السبخة هاتف ٢٢١٩٨٢
رقم الاعلان الشرعي وتاريخه: ٨٨/٣٠١
والحكمة الصادر عنها: محكمة دبي الشرعية
ورثة الورثة: ورثة للرحوم / عمر احمد العمودي
وممثلهم السيد / احمد عمر احمد العمودي

اعلان رقم (٥٩٧)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ٢٧٣٤٢ تجاري رقم التسجيل ٢٠٩٨٢٠/س/١٣٥٥
اسم اصحاب الترخيص: علي رضا علي - السيد جعفر السيد محمد آل شرف
الاسم التجاري: سيد وعلي للتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: الراس - ديرة - بناية معصم بن سالم بن زعل

اعلان رقم (٥٩٦)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ١١٧٨٧٠ مهنية
اسم صاحب الترخيص: يوسف غانم محمد
الاسم التجاري: السلطان للحلاقة
نوع النشاط: حلاقة رجالية
العنوان الكامل: عيال ناصر - ديرة دبي ص.ب.
١١٣٤٢ ت ٦٦٣٤٩٥ ديرة دبي
سبب الغاء الترخيص: لعدم التفرد

اعلان رقم (٥٩٥)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ٢١٦٦٥٠ تجارية
اسم صاحب الترخيص: محمد عبد الله سنان متنى
الاسم التجاري: مؤسسة ليلة الافراح للاقمشة
نوع النشاط: تجارة الاقمشة والملابس الجاهزة
العنوان الكامل: بر دبي - السلوة - محل ملك علي بن احمد المصري ص.ب.
٧٢٣٤ هاتف ٦٦٥٩٣٢ دبي
سبب الغاء الترخيص: لعدم رغبتنا في الاستمرارية في مزاولة النشاط

اعلان رقم (٦٠٢)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٣٥٥٣ رخصة تجارية
٢٠٦٨١٠
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة النقاش التجارية
الاسم التجاري الجديد: شركة النقاش التجارية
نوع النشاط: تجارة مواد البناء
العنوان الكامل: محل رقم ٤٧٨٨ مكه احمد سعيد ثاني ص.ب. ٥٠٨٧ / دبي

اعلان رقم (٦٠١)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
انسحاب وادخال شريك
رقم الترخيص ونوعه: ١٧٢٧٦ (خياط) رقم التسجيل ١/٣٠٩٩
اسم صاحب الترخيص: مشتاق احمد، ابراهيم علي محمد
الاسم التجاري: الخياط مشتاق احمد
نوع النشاط: خياط
العنوان الكامل: ديرة / دبي - بناية عبدالله محمد الزبيدي امام مسجد الكويتي
اسم الشريك المنسحب: ابراهيم علي محمد
اسم الشريك الجديد: راشد محمد علي زيد

اعلان رقم (٦٠٠)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
انسحاب وادخال شريك
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٩٥٨٣ رخصة مهنية، رقم التسجيل ١٠٦٧٧٤
اسم اصحاب الترخيص: (١) محمد شريف عمر دين (٢) اسماعيل احمد الحاج علي الفارمزي
الاسم التجاري: الحلاق محمد شريف
نوع النشاط: حلاقة وقص الشعر للرجال
العنوان الكامل: بر دبي / الغبيسة ص.ب. ٥٢٧ / دبي - الامارات
اسم الشريك المنسحب: اسماعيل احمد الحاج علي الفارمزي
اسم الشريك الجديد: علي عباس غلوم معروف احمد واحمد صديق بن محمد شريف

اعلان رقم (٥٩٩)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
انسحاب وادخال شريك
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٨٥٥٧ مهني رقم التسجيل ١١٧٩٠٧
اسم صاحب الترخيص: (١) عبدالرحمن حسين عبدالله محمد (٢) نبيل فؤاد الخشن
الاسم التجاري: النخبة للترجمة
نوع النشاط: ترجمة قانونية
العنوان الكامل: برج ديرة طابق ٤ ت ٢٣٣٦٠٧
اسم الشريك المنسحب: عبدالرحمن حسين عبدالله محمد
اسم الشريك الجديد: حمد غريب محمود محمد آل محمود

اعلان رقم (٦٠٦)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١١١٠٨ تجارية ٢٠٠٣٨٠
الاسم التجاري الحالي: شركة الخليج وبنجلاديش للتجارة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الخليج وبنجلاديش للتجارة
نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية
العنوان الكامل: بر دبي - الكرامة ت ٣٧٧٢٦٩

اعلان رقم (٦٠٥)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٦٥١٣ تجارية
الاسم التجاري الحالي: (مؤسسة ايلاد للتجارة)
الاسم التجاري الجديد: شركة ايلاد للتجارة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: بر دبي الكرامة ص.ب. ٣٧٧٦
هاتف ٢٣٢١٤٧

اعلان رقم (٦٠٤)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٢٠١٣٠٩ تجارية
الاسم التجاري الحالي: (مؤسسة كلنتر العالمية) فرع
الاسم التجاري الجديد: (شركة كلنتر العالمية) فرع
نوع النشاط: تجارة عامة وتوزيع الغاز السائل
العنوان الكامل: ديرة النخيل ملك خصاص ص.ب. ٥٥٢٨ هاتف ٢٢٨٥٤١

اعلان رقم (٦٠٣)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٤٤٣٣٣ رقم التسجيل ٢٠٢٢٨٩
الاسم التجاري الحالي: شركة الاشقر
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة جبل حفيد للمواد الغذائية
نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية والخضار والفواكه
العنوان الكامل: دير دبي ص.ب. ١٢٢٩٩

اعلان رقم (٦١٠)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٠٥٤ تجارية
الاسم التجاري الحالي: ابراهيم مبارك سالم للتجارة العامة
الاسم التجاري الجديد: شركة ابراهيم مبارك سالم للتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: مكتب ١٠/١٠ ح ملك ثاني بن عبدالله ديرة دبي ميدان جمال عبدالناصر ص.ب. ١٣٤٦٤
هاتف ٢٣١٢٥٦

اعلان رقم (٦٠٩)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٤٨٥٥٠ ترخيص مهني، رقم التسجيل ١٠٠١١٩
الاسم التجاري الحالي: مكتب المحامي احمد عبدالعزيز كشواني
الاسم التجاري الجديد: كشواني للمحاماه
نوع النشاط: مكتب محاماه
العنوان الكامل: ديرة ميدان عبد الناصر، بناية العويس الطابق ٣ شقة ٣٠٤

اعلان رقم (٦٠٨)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٨٦٤٣ رخصة تجارية
الاسم التجاري الحالي: محل سلطان حمد الروم للخضار
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة سلطان حمد الروم للخضار والفواكه
نوع النشاط: تجارة الخضار والفواكه
العنوان الكامل: الشيخ راشد بن سعيد المكتوم بر دبي الكرامة ت ٣٧٣٣٢٤

اعلان رقم (٦٠٧)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٧٥٦٠ رخصة تجارية
الاسم التجاري الحالي: متجر احمد عبد الرحيم العطار (فرع)
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة احمد عبد الرحيم العطار التجارية
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والعلطور
العنوان الكامل: ص.ب. ٢٢٦٠ دبي - ديرة / الراس هاتف ٢١٥٢٤٠

اعلان رقم (٦١٤)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٣١٤٩ - ١١٠١٦٧
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة عبدالله محمد للتجارة والادوات المنزلية.
الاسم التجاري الجديد: شركة عبد الله محمد للتجارة والادوات المنزلية.
نوع النشاط: تجارة ادوات منزلية
العنوان الكامل: ديرة - سوق مرشد / دبي

اعلان رقم (٦١٣)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٣٥٩٨١ (مهنية) رقم التسجيل ١٠٥٧٢٠
الاسم التجاري الحالي: خياط الزغاري
الاسم التجاري الجديد: الزغاري للتجارة
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة وادوات التجميل والهدايا والاحذية
العنوان الكامل: دبي ص.ب. ٦٠٠١٩ هاتف ٨٥٧٠٠٨

اعلان رقم (٦١٢)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٣١٦٢ مهنية رقم التسجيل ١٠٥٩٩٥
الاسم التجاري الحالي: شركة سالم للنقلات
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة سالم للنقلات
نوع النشاط: نقلات
العنوان الكامل: ص.ب. ٥٠٩ هاتف ٦٦٣٤٠٩
هور العنز / ديرة - دبي

اعلان رقم (٦١١)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٥/٣
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٢٦٧٩ مهنية، رقم الملف / التسجيل ١٠٤٣٤٠
الاسم التجاري الحالي: شركة حمود بن ناصر للنقلات
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة حمود بن ناصر للنقلات
نوع النشاط: نقلات
العنوان الكامل: ص.ب. ١١٩٧٥ هاتف ٢٣١٤٨٦
دبي / الامارات



الحرب
الجنوب

بداية النهاية لحرب الإشقاء في السودان خلفية تاريخية لبدايات التمرد منذ إعلان الاستقلال

يوسف الشنبل

الشمال والجنوب، وزاد من غيب
الجنوبيين أن السياسيين بدأت تحيط
ببصرهم فضائح من الفساد
والجور والمصوبية، وهذا ما لم
يكن معروفًا في الديمقراطية الأولى
واستغل العسكريون في الجيش
وخاصة الضباط من الرتب الوسيطة
هذه الوسائل للتضيق بالثوار
عسكري، وفي هذه المرحلة برز جوزيف
لايو ليحدث انقلابا عسكريا في حركة
انثانيا حتى يستطيع أن يجابه شدة
العسكريين الشماليين، وحدث ما يشبه
الموازنة في الموقف العسكري ولم
تستطع الحكومة في الخرطوم بتبنيه
المطالب للثوار للضباط في الجنوب،
الذين بدأوا يعيشون وضعًا مأساويًا
في مواجهة حركة التمرد التي تلقى
الدعم من إسرائيل ومجلس الكنائس
العالمي والدول الغربية، فعاد هؤلاء
فاروق حمد الله الذي كان قد اعتقل
وزير الدفاع المدني في الجنوب، ورفض
السلطة سراحه ما لم تستجيب الحكومة
لمطالبهم بأمادات الجيش ولكن حمد
الله بعد تسريحه أصبح أكثر حرية
في الحركة واستطاع أن يدير انقلاب
شمرى مع مجموعة من الضباط
العلمين في الجيش، حيث استطاع
«الشمري» بعد ذلك أن يقضي عليهم
واحدًا بعد الآخر، بعد أن استولى
بالتفافية سلام عندما تم «جوزيف
لايو قائد للثوارين برعاية اميراطور
اليوبيا هيلاسلاي عام ١٩٧٢.



ترق

الحركات الثورية خلال ثلاثة نظم ديمقراطية

ونظامين عسكريين

بعض القويوس عليهم، ولكن العسكريين
الذين دخلوا الغابات تمكنوا من
استعادة حاسيات في مدن صغيرة،
وآخرى كبيرة ولكنها منعزلة، حيث
جرت مذبح الشماليين لم يغرق فيها
الجنوبيون بين الأطفال، والشيوخ
والنساء والرجال، وكان هذا التمرد
ونزوله سببا في وقوع أول انقلاب
عسكري عام ١٩٥٨ حيث بدأ نظام
«عبود» بقيادة وزير دفاعه الصامير
الواء حسن بشر، بعد لحظة عسكرية
تسمى «الارض الحرة» يقضي فيها
على الإختر والسياسيين في جنوب
السودان ولكن القوى السياسية
استطاعت جميع صفوفها لتقف بوجه
هذه العملية وكان أن ارتكب النظام
العسكري جريمة ثانية عندما شرع في
تفريق ندوة بجامعة الخرطوم،
مخصصة لبحث الحل السلمي لمشكلة
جنوب السودان مما أدى إلى سقوط
شعبية أطاحت بنظام الجنرال «عبود»
عام ١٩٦٤.

التمرد الثاني للجنوبيين بدأ يتم في
هذه الفترة التي تحولت إلى حرب أهلية
ممتدة منذ أكثر من ثلاثين سنة وهي
أطول حرب أهلية في تاريخ أفريقيا

إذا كان التقاعل جادا من اليوم
ضاعدا بين الحكومة وحركة قرق
للوصول إلى سلام بعد هذه الهبة فإن
الصالح المهدي رئيس الوزراء وزعيم
حزب الأمة لم يحدد وحده جاذبة
السلام، التي سيكون النصب الأبرز
منها لزعيم الحزب الاقتصادي
الديمقراطي محمد عثمان المرغني، الذي
استطاع في ١٩٨٨/١١/١٦ أن يوقع
اتفاقية سلام مع «فرق» ولكنها ظلت
موشغوا للجدل بين حلفاء حزب
المرغني في الحكومة حتى غابروها
مكرها في ديسمبر من ذات العام، وانفرد
الهندي والجهة الإسلامية بقيادة
سعر الفاشدة مرة أخرى حتى يواجه
القرق الثاني، وكان الوزير البريطاني
يهد خلال الشهر الماضي لهذا الأمر
أن انفصال العجز في ميزان المدفوعات،
أمد الوزير لوسون بسلام مهم لرفع
ارتفاع سعر الفاشدة مرة أخرى.

«قوتيت» البداية والنهاية

والن كتنزع ردود الفعل في الساحة
السياسية تجاه ما أعلنه «فرق»
واسمها بـ «الخطوة الشجاعة» يذكر أن
أول تمرد وقع في السودان كان عام
١٩٥٥ بعد خروج الجيش الإنجليزي
بمباشرة، وقبل إعلان الاستقلال رسميا
في ١٩٥٦/١/١، وكان وقتها حزب
الأغلبية وهو «الوطن الاتحادي»
برئاسة اسماعيل الأزمري قد تول
السلطة وهو الحزب الذي تحول فيما
بعد إلى الاتحادي الديمقراطي الذي
يترأسه حاليا المرغني.

كانت بداية التمرد في مدينة
«توتيت» التي يتصاف أن تكون آخر
للتنردة في ذلك الحين أنهم يريسون
للتمردة في ذلك الحين أنهم يريسون
فصل الجنوب عن الشمال، حينها تم
لخام التمرد بعد صعوبة وأعدام

الانتظار حتى نهاية العام لمعرفة كيف
ستمكن تاتشر من قيادة خطتها
للضادة، والانتصار على العقبات التي
تقف أمام مشروعها الاجتماعي
والاقتصادي.
وإذا تمكنت تاتشر من الخروج من
الآزمة سالمة، فإن الناجب البريطاني
سيعطيها صوته، لأنه حزب سياسات
تاتشر لمدة عشر سنوات، إعانت اليه
خلالها الفولكلاند، وطربت النقابات من
لعبة موازين القوى، ومنحت هذا
الناخب للنزول الفخ والسيارة،
وأجازات نهاية العام على شواطئ
البحر المتوسط.
لكن بعض المحللين يرون أن تاتشر،
إن تمكنت من الخروج من الأزمة
الحالية، وأن تستطیع التخلص من
ترامكات سياساتها الاقتصادية
الاستهلاكية التي توسعت تاتشر فيها،
وقفزت بالجمع قرة كبرى في الهواء،
بحيث أصبحت المفردة معرضة
للأنهيار.
وتوقع المعارضة الآن راية انتهاء
للتاتشرية، وإن ذكرى مرور عشر
سنوات على تاتشر في الحكم، هي في
الوقت نفس مناسبة لتدريج تاتشر،
التي لن تمكن من الخروج من الأزمة
الحالية، أو التقدم نحو الانتخابات
العامية لتفقد براس الاقتصادية
وسياسية مرفوعة.

بداية العد التنازلي

ويرى هؤلاء أن المرحلة المقبلة
ستشهد العد التنازلي لعضود
التاتشرية، وإن بريطانيا مهية الآن
لحكم عمالي غير متطرف يقود مسيرة
عاقلة وهادئة، بعيد من خلالها
التوازن، الذي ضاع خلال فترة تاتشر
الطوحة، التي أطلقت حتى الاستهلال
والقتله والتفكك.

لكن هذه النظرة غير المتشائمة
بسياسات مارجريت تاتشر، تعابها
وجهة نظر أخرى تعتمد على قراءة
مختلفة، ترى أن مارجريت تاتشر
ستتمكن من الخروج من الأزمة الحالية
بنهاية هذا العام، عندما ينخفض سعر
النفط، ويحصد معدل التضخم إلى
وضعه الطبيعي.
وكانت كل التوقعات، تقول أن وزير
للالية نجل لوسون سيضطر لرفع
سعر الفاشدة مرة أخرى حتى يواجه
القرق الثاني، وكان الوزير البريطاني
يهد خلال الشهر الماضي لهذا الأمر
أن انفصال العجز في ميزان المدفوعات،
أمد الوزير لوسون بسلام مهم لرفع
ارتفاع سعر الفاشدة مرة أخرى.

وهذا الموقف يعطي للثلاثين
بالتصام تاتشر ورقة بطرحونها في
الأيام القليلة المقبلة، والذي يبر بجرة
بالغة، بسبب بروز بعض علامات
الضعف على أداء تاتشر الاقتصادي،
واستغلال حزب العمال للمعارض هذه
الظواهر ل طرح برنامجه، الذي يدور
حول تصفية سياسات تاتشر السلبية،
واقامة اقتصاد متوازن يقوم على دعم
الانتاج، وبذنه خطة اجتماعية تنظر
باعتبار إلى الفقراء والمحتاجين
والضعفاء من أبناء المجتمع.

ورغم أن برنامج العمال المعتدل
يقدم خطة متعسلة، تعيد التوازن
وتحقق بعض الاستقرار، إلا أن الناجب
البريطاني لا يزال يأمل أن تخرج
تاتشر منتصرة في معركة المواجهة
الاقتصادية، وإذا حدث ذلك، فإن
مارجريت تاتشر مستمرة في تنفيذ
برنامجه، وتحقيق قوة دفع كبيرة،
تكون قرة أخرى نحو ترسيخ
التاتشرية كمنهج اوروبي جديد في
مجالات الاقتصاد والسياسة
الاجتماعية.

وقد قال وليام ويتلو وهو من أركان
حكم تاتشر، رغم اختلافه معها في
الأسلوب أنه يتوقع أن تتمكن تاتشر
من الاستمرار، لأن لديها قوة دفع
مائلة.

بريطانيا تفتقر

ان نيل كينوك زعيم حزب العمال،
بيّن لستسديل لانتاج البريطانيون
برنامج اجتماعي معتدل وسيحافظ
على قوة الدفع الرأسمالي، وسيسهل على
الضاربة، ورغم الانتعاش أثارها
ببرنامج العمال، إلا أنهم يفضلون
برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

بعد ١٠ سنوات.. تاتشر تواجه التحدي الصعب البريطانيون يطلبون من صاحبة انتصار «الفوكلاند» الفوز على التضخم



تاتشر • جيس كالايمان • سكار جيل • نيل كينوك

في هذه القضية تشجيع القطاع
الخاص، كذلك انعكس التعليم
الحكومي بسبب انخفاض الإنفاق العام
الشري، وهذه المشكلة لا تعلق الشريعة
الخاص، ومع ذلك فقد برزت مشكلات
كبرى لقطاع الأغلبية في المجتمع،
التي تعاني انحدار مستوى التعليم
وتخلفه وتدنّي مستوياته،
والثقة الأخرى التي تعاني من نمط
تاتشر الاقتصادي والاجتماعي، هم
أصحاب المعاشات غير القادرين على
العمل والضاربة في أسواق لئال
والعقارات، هؤلاء رغم أن مشكلتهم
كبيرة، إلا أن الحكومة قد جعل
فقيمتهم وساعاتهم على مواجهة لعلة
المنفعة وظروفها الصعبة.

وقد انطلق مشروع تاتشر بزخم
قوي حتى عام ١٩٨٧، إلا أن العام
الحالي شهد انتكاسة كبرى لهذا
للشروع، تطلعت في ارتفاع سعر الفاشدة
على العيارات من ٨/٨ إلى حوالي ١٤/١٤
وإطلاق التضخم نحو تسجل رقم
٨/٨.

هذه الحالة التي حدثت عام ١٩٨٨،
في التحدي الأكبر، الذي يواجه تاتشر
حتى الآن، لذلك جاءت نتائج استطلاع
هايس الذي أكد على تفوق الحكومة
لدى تلك الأرقام الشرائح، وترك
في استطلاعات الرأي معار، لأن
الحكومة الحالية، تعاني من انكماش
المفردة الاقتصادية، وانحسار مرحلة
الزومج التي تمت خلال منتصف
الثمانينات.

كانت حكومة تاتشر تتبع العمال
في استطلاعات الرأي السابقة بحوالي
١٤/١٤، وأن تسبقها بـ ٢/٢ فقط، ومع
ذلك فهذا التوقع البسيط محير أيضا،
فقد كانت الحكومة تأمل أن تقدم
بمبادرة مرفوعة خلال شهر مارس
لناني، إلا أن هذه المبادرة جاءت
مخيبة للأمل بدرجة كبيرة.

بريطانيا تفتقر
ان نيل كينوك زعيم حزب العمال،
بيّن لستسديل لانتاج البريطانيون
برنامج اجتماعي معتدل وسيحافظ
على قوة الدفع الرأسمالي، وسيسهل على
الضاربة، ورغم الانتعاش أثارها
ببرنامج العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

برنامجه العمال، إلا أنهم يفضلون

أكدت نتيجة استطلاع للرأي، نشرتها الصحف
البريطانية أن مارجريت تاتشر، تمكنت مرة أخرى من
تحقيق التقدم على حزب العمال المنافس لها بـ ثلاث
برجات.
ورصد استطلاع مؤسسة «هايس» أن حزب
الحفاظين في القائمة، فقد حصل على ٤٢٪ من أصوات
الهيئة الانتخابية التي جرى معها الاستطلاع، بينما
حصل حزب العمال المعارض على ٣٩٪.
هذا الاستطلاع جاء في وقت خرج تمر به السياسات
التاتشرية في بريطانيا، مما دفع بعض المحللين إلى
القول بأن تاتشر انتهت سياسيا، وأن بريطانيا تفكر في
البديل، فقد تحرك حزب العمال ليوقع معارضة شرسة
ضد تاتشر في مجلس العموم، والدوائر الانتخابية،
وخلال المساجلات التلفزيونية والاذاعية.

كانت كل التوقعات تقول أن
مارجريت تاتشر ستحتل بمرور عشر
سنوات على توليها الحكم في ظل ظروف
مساوية سياسية، فالأقتصاد في أسوأ
حالاته، والمعارضة العمالية نشطة،
والثوار داخل حزب الحفاظين نفسه
بلغ لعل برجلته، عندما فتح بيتير
ويكر، وزير شؤون ويلز، النار على
سياسات تاتشر الاقتصادية.

ثم ظهرت فجأة نتائج استطلاع
«هايس» الذي نشرته في البداية
جريدة «الاييرز» لم يلقه الصحف
البريطانية بعد ذلك.

ومعهم هذا الاستطلاع، يؤكد أن
بريطانيا زالت تشرى في مارجريت
تاتشر الزمعية القوية القادرة على
معالجة الأزمات الحالية، والأشياء مع
القضايا الاقتصادية المعقدة.

وخلال شهر أبريل الماضي، لم يكن
لوسائل الإعلام البريطانية من وظيفة
سوى مناقشة ظاهرة تاتشر، وبحث
أسباب استمرارها وإسودها، وتقسفها
السياسية والاجتماعية.

وسبب هذا الاهتمام، هو مرور عشر
سنوات على وصول تاتشر إلى الحكم.
وهذه المناسبة، جديدة على تقليد
السياسة البريطانية، فلم يسبق
للبريطانيين أن احتفلوا برئيس وزراء
كذلك لمدة، بل أن التناحيد
الديمقراطية، كانت تسمح للناخب
البريطاني باستغلال حقه في اختيار
رئيس الوزراء، حتى يحصل كل واحد
منهم على أعلى المكاسب والفوائد
الاجتماعية والسياسية، وحتى
وتستمر تشرشل، الزعيم القومي
البريطاني الذي قاد بريطانيا خلال
الحرب العالمية الثانية، لم يتمكن من
الاستمرار في مقعد رئيس الوزراء مدة
طويلة كما فعلت تاتشر، فقد فشل
الناخبون من تشرشل، بعد انتهاء
الحرب وتحقيق النصر لمصلحة
الحلفاء.

لكن السؤال، الذي يطرح نفسه، لماذا
تستمر تاتشر كل هذه الفترة؟ ولماذا
تمتعها استطلاعات الرأي الترقى على
الأحزاب المنافسة، وتحطيمها هذه النسبة
للثقة، مما يجعلها تجلس على القمة،
مع وجود أزمة حقيقية يمر بها
الاقتصاد، وقد بلغت مقادير هذه الأزمة
تتخطى، وبرزت ملامحها على سطح
الحياة البريطانية.

قوة الحكومة
وضعف المعارضة
ان استمر تاتشر على رأس السلطة
الحكومية عوامل أربعة إلى حزب
الحفاظين من ناحية، وإلى ضعف
المعارضة البريطانية لها من ناحية
أخرى.

قد تمكن حزب الحفاظين بزعامة
تاتشر من قوة متفجرة عمر جديد،
بينما لم تتوفر القوة لحزب العمال
على قرة هذه للمفردة.

وسبب ذلك تاتشر على ترجمة هذه
القوة إلى سياسات، فإن حزبها حاز
في الانتخابات بينما تراجع حزب
العمال إلى الخلف.

ومن أهم التفسير، بأن تاتشر هزمت
جيشي الآن ثلاثة زعماء لحزب العمال،
جيس كالايمان، ومايك فوت، ونيل
كينوك، الأول في انتخابات ٧٩، والثاني
في ٨٢، والثالث في انتخابات ٨٧.

وإذا كان من الممكن قيام هذه
الشخصيات الثلاث من خلال تصديق
سياسي، فتقول أنها هزمت البيئي
داخل حزب العمال مملا في جيس
كالايمان، من هزمت ليوسر في يونيو
١٩٨٣، مملا في مايكل فوت، لم هزمت
الوسط عام ١٩٨٧، الذي مله نيل
كينوك، والذي صمم حزب على الخروج
مع مارجريت تاتشر في جولة أخرى.

ومعنى هذا الانتصار لتاتشر،
والهزيمة للتناحيد لحزب العمال، أن
رئيس الوزراء البريطاني قامت حزبا
خلال مواجهات حادة، كان من نتائجها
باستمرار أحزاب الترقى والنجاح، وقد
حققت تاتشر نجاحها الأول في مايو
١٩٧٩، في انقاص حكومة كالايمان،
التي لم تعرف كيف تتعامل مع
أزمات النقابات، وقد جاءت تاتشر
بخطة واضحة في ضرب النقابات،
بحيث جاءت هذه السياسة كإهم بند
في برنامجها الانتخابي، وقد منح
الناخبون تاتشر كل القوة لهم هيمنة
النقابات، ونجحت سياسة تاتشر في
تجفيف النقابات وأنهاء قوتها.

وكان عام ١٩٨٣، الذي أجريت فيه
الانتخابات العامة الثانية في عهد
تاتشر، هو عام انتصار الفولكلاند، فقد
حققت تاتشر الانتصار القوي،
واستربت شاعر قومية اختفت منذ
هزيمة السويس، وكان خصم تاتشر في
هذه الانتخابات ومايك فوت، غير قادر
على فهم وتصور أن الفوز عليه
منهارة خطبته في انتخابات برلمانية
عام، ولم يدره الرجل أن تاتشر
حققت نصرا عسكريا كان ينتظره

غياب دور الدولة الأم

هذا العامل هو لب ثورة تاتشر
الحقيقية، لقد هزمت رئيسة الوزراء
البريطانية العمالية لجيش القديم
بمعرفة، خلقت في معارضة ضاربة.

وتمكن بعد انتصارها في معركة
قومية من تمشين مصالح ثورتها
القائمة على إعطاء الفرد كل
الصلاحيات للعمل والكسب والنفوق،
وإصبح هو الدولة تسيطر الظروف
التي تسمح بتمويل لهايات قارية، وقد

غياب دور الدولة الأم

هذا العامل هو لب ثورة تاتشر

الحقيقية، لقد هزمت رئيسة الوزراء

البريطانية العمالية لجيش القديم

بمعرفة، خلقت في معارضة ضاربة.

تجمع بين القوة والأناقة

كروما ٢٠٠٠ آي بي

AL GHANDI AUTO

الكندي للسيارات

٢٦٦٥١١ • تلفون • ٩٩٩١ • ص.ب. ٢٦٦٥١١
مركز الضمة ٢٦٦٥١١
الفيخرة • مركز الفيخرة التجاري • ص.ب. ٩٩١ • تلفون ٣٧١١١

٣ قتلى و١٢ جريحاً في بيروت

عرفات يعلن الغاء الميثاق

وذكرت وكالة رويترز أن الرئيس الفرنسي مارس ضغوطاً على الزعيم الفلسطيني عرفات لتعديل ميثاق المنظمة الصادر عام ١٩٩٤. وقال بيان صدر عن الرئاسة بعد المباحثات إن «مختارون أشار إلى أن استمرار وجود ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية صدر في عام ١٩٦٤ يتناقض في أوجه مهمة مع البرنامج السياسي الذي تبنته المنظمة يوم ١٥ نوفمبر عام ١٩٨٨».

وأضاف البيان قوله إن دعوة فيما يبدو إلى «إلغاء البنود المثيرة للجدل في الميثاق» هيكل من المناسب من وجهة النظر لتوضيح الأمور وتوضيحاً تاماً.

وأوضح روكار في حديث على الهواء مباشرة مع موقع «الشرق الأوسط» أن

وبرئيس وزرائها قبل شهرين .
التحرير الفلسطينية عدلت كثير
سواقها على نقيض ما همته
جلبها الوطني الاخير وان حوار
يمكن ان ينفذ . ان اسرائيل لا تأمل
في ذلك علنا والجماع من هذا
فان انا انطلقا الدولة وترست
التي لها صدقات كثيرة في
الاسط من كل الجهات يتخذ في
المساعدة لولاية هذا الحوار .
معنا اختارة عبر سرور ياسا
عرفات في باريس .

اقال ملقون فرسين ان هذه هي
الرة الاولى التي يعلن فيها
منظمة التحرير الفلسطينية
سياس المنظمة . وكان المتحدثون باسم
منظمة التحرير قد اعتادوا في السابق

أفراد العائلة وتتعلق به في راحة تامة الى أبعد الأماكن عبر الصحاري والجبال والوديان. أما في الأيام العادية فيمكن أن تتحول بها عبر شوارع المدينة يزورها بالغ والذقة نادرة. وعلاوة على ذلك، فإن في جربة الاختلاط من ضمن مجموعات القرعة - سواء كانت قديمة، حارة قديمة، هاشوك أو لوبل متواجدة.



الزعم بالاحجار .
وهو حادث قدس الشري في ر
له هذا في الفدم سورته وكال
«فينيزوز» التلفزيونية للبناء ويدت
سبارة جيب وتلاية جنود يرتدون ال
كامل لمكافحة «الشغب» ويطلقو
طلقات مطاطية نحو رماة حجارة
وسط المدينة .
واظهر الفيلم القوات الاسرائيلي
وهي تسير في رام الله بينما يجلس
صبي فلسطيني يبدو مرعوبا على غط
مركبة الاسراييليه .
وقال صحافيون يراقبون اجهر
لاسكي الجيش الاسرائيلي - في النقط
«روبرت» انه سمعوا جنديا يقول
«الامر على ما يرام الان» لدينا صبر
يجلس على مقدمة السيارة الجيب .
ترجم بالحجارة .
وقال متحدث باسم الجيش
الاسرائيلي انه لم يشاهد الفيلم و
يمكنه التعقيب .
ولكنه قال : لا توجد بايع سياسي
لوجه الاطفال في مقدمة سيارته

اجازة العيد

بناء على المرسوم الاتحادي رقم ١ لسنة ١٩٧٣م بشأن العطلات الرسمية في دولة الامارات العربية المتحدة وتعديلاته وبمنااسبة عيد الفطر المبارك فقد قرر أن تكون العطلة الرسمية للوزارات والدوائر والهيئات والمؤسسات العامة في الدولة اعتباراً من الأول من شوال ١٤٠٩هـ على أن يستأنف الدوام الرسمي يوم الثلاثاء من جهة ثانية أعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية أن اليومين الأول والثاني من شهر شوال عام ١٤٠٩هـ سيكونان عطلة رسمية لجميع مؤسسات ومؤسسات وشركات القطاع الخاص في الدولة بمناسبة عيد الفطر المبارك.

امارة
ابو ظبي

دائرة الماء والكهرباء
ص.ب ٢١٩ ابو ظبي

الى ذوي العلاقة

اعلان

مناقصة رقم ١٩ / ٨٩

بخصوص اعمال الصيانة والعمره لعدد ٦ سقة
وحدات توليد كهرباء توربينات غازية قدره ١٥٠٠
ك وات من نوع كي. اتش. اي بالمناطق الخارجية
نرجو أن ننبه بأنه تم تمديد تاريخ قفل العطاء
المذكور اعلاه لمدة شهر واحد.

وعليه فسوف يكون تاريخ فتح العطاء بدائرة الماء
والكهرباء ص.ب. ٢١٩ في يوم الثلاثاء الموافق ٦ يونيو
١٩٨٩ في العاشرة صباحا.

وكيل / دائرة الماء والكهرباء

صباح الاحمد يتلقى رسالة من شيفاردنادرة بشان لبنان

الكويت - وكالات الأنباء: تلم اسم الشيخ صباح الاحمد الجابر وزير خارجية الكويت من نظيره السوفياتي ادوارد شيفاردنادرة رسالة قال فيها تتضمن تعاطف الشعب السوفياتي مع الشعب اللبناني وقلق موسكو ازاء ما يجري في لبنان. وابلغ الشيخ صباح الاحمد الصحافيين عقب استقباله السفير السوفياتي لدى الكويت ارست رديف ان شيفاردنادرة اكد دعم بلاده لجهود اللجنة الدسادية واعرب عن ارتياحه للقرارات التي اتخذها مجلس الجامعة العربية في دورته الطارئة في تونس بشان لبنان.

اتفاق بين سبهاونك ورئيس الوزراء الكمبودي

جاكارتا - الوكالات: توصل الامر بتوقيع سبهاونك زعيم المقاومة الكمبودية وهان سن رئيس وزراء كمبوديا امس. ات اتفاق حول ضرورة قيام آلية دولية للإشراف على انسحاب القوات الفيتنامية من كمبوديا الذي اعلنته هانوي لشهر سبتمبر المقبل.

وقبل بدء مشاورات السلام بينه وبين جاكارتا، دعا رئيس الوزراء الكمبودي الامير سبهاونك للعودة الى بلاده وتولي منصب الرئاسة فيها. وقال هان سن ان قيام الآلية الدولية للإشراف على انسحاب القوات الكمبودية من كمبوديا لا ينبغي ان يكون شرطاً لانسحاب القوات الفيتنامية من كمبوديا الذي جاكارتا وباريس او العكس.

أكيون تطالب واشطن في أن يكون فيرفها جاسوساً

مانيلا - أ. ف. ب: طالبت الرئاسة الفلبينية كورازون أكيون امس، من الولايات المتحدة الرد بطريقة فورية على اتهامات اشارت إلى أن السفير الأمريكي في مانيلا ربما كان عميلاً للاستخبارات الأمريكية. وكانت صحيفة «الأنباء» نشرت الأسبوع الماضي وثيقة وقعتها الحكومة الفلبينية للاستخبارات الأمريكية فيليب ايجي وأكد فيها أن السفير الحساني نيكولاس بلات ١١ مؤلفاً تخريفي من السفارة الأمريكية (بعضهم ترك منصبه) يعملون لصالح «د. سي. أي. أي» تحت غطاء دولامي. ومن جهتها، وصفت السفارة الأمريكية في مانيلا هذه الاتهامات بأنها كاذبة رافضة التعليق على أي معلومات تتعلق باجهزة الاستخبارات. وصرحت أكيون أنه «ربما كان مفيداً

حوراني: المحادثات الفلسطينية - الأمريكية تستأنف أواخر مايو الحالي على الأرجح

الكويت - وكالات الأنباء: قال عبد الله حوراني، عضو اللجنة التنفيذية لحركة التحرير الفلسطينية في حديث لصحيفة «الأنباء» الكويتية نشرته امس، ان الجولة الثالثة من المحادثات الفلسطينية - الأمريكية، ستستأنف على الأرجح في الأسبوع الأخير من شهر مايو الحالي.

وأضاف حوراني أنه بعد الزيارات التي قام بها للعاصمة الأمريكية كل من الرئيس المصري حسني مبارك، والعميل الأردني الملك حسين، ورئيس الوزراء الإسرائيلي إسحاق شامير يتوقع ان تحدث الجولة الأمريكية موعد الجولة المقبلة من المحادثات وأن ذلك لا يتعدى الأسابيع الثلاثة المقبل. وأضاف ان اللقاء الذي سيتم في الثاني من الشهر الحالي في موسكو، بين وزير خارجية الاتحاد السوفياتي ادوارد شيفاردنادرة، ووزير خارجية الولايات المتحدة جيمس بيكر، سيخصص جزء مهم منه لقضية الشرق الأوسط وضرورة التحضير لعقد المؤتمر الدولي.

الأمريكيون يريدون دوراً أكبر للأمم المتحدة بالتشؤون العالمية

نيويورك - كونا: أظهر استطلاع للرأي نشرته نتائجه في نيويورك امس، أن الأمريكيين يريدون دوراً أكبر للأمم المتحدة في الشؤون العالمية، وأن تتركز المنظمة الدولية قضايا لها أهمية عالمية وحظر الأسلحة الكيميائية والحفاظ على السلام. ودعت الغالبية الوارثة المتحدة والحكومات الأخرى إلى تقديم المزيد من الأموال للمنظمة العالمية لزيادة إنتاج الغذاء في العالم ومكافحة المرض وتقديم الأغذية إلى الكوارث. وشمل استطلاع الرأي الذي أجرته مؤسسة «نيويورك» حوالي ألفي شاب. وقد رفض الأمريكيون بنسبة اثنين مقابل واحد ضرورة أن تتعامل الأمم المتحدة مع المشكلات البيئية وفقاً لأولوياتهم الخاصة ودعوا إلى منح المنظمة الدولية قوة أكبر في التعامل مع هذه المشكلة العالمية.

أحد أعوان عويضي ينضم إلى جري

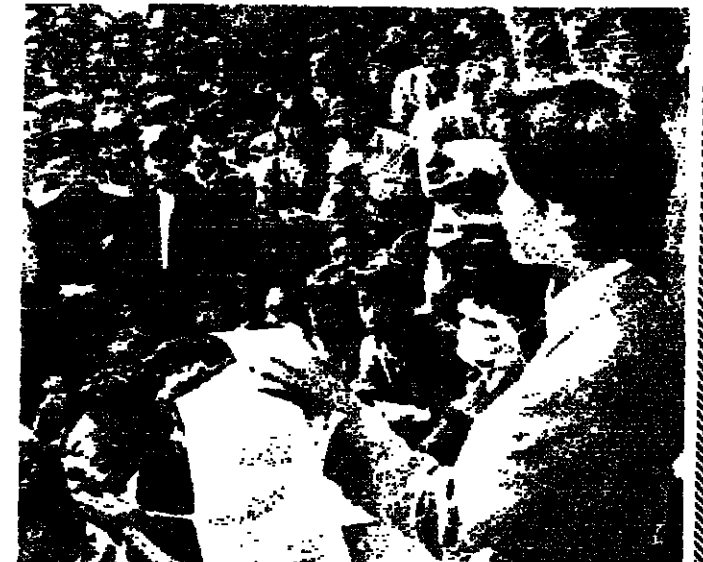
لاجوس - أ. ف. ب: أعلن مسؤول العلاقات الخارجية في اللجنة التنفيذية للقوات المسلحة السابق جوكوتو جيت اسم الأول انضمامه إلى الحكومة التشادية وعودته إلى تشاينا. وفي بيان إلى وكالة «فرانس برس» أعلن جيت عودته إلى تشاد دون شروط إضافية أو عودة دون عيسى القائم بالأعمال حسين عن عيسى القائم بالأعمال السابق في السفارة التشادية بموسكو الذي يعيش في الغنى منذ عدة شهور.



تظاهرة في عاصمة باراغواي الليلة قبل الماضية، نظمها المعارضة قبل الإعلان عن نتائج الانتخابات الرئاسية التي فاز بها الجنرال أندرياس رودريغز. (رويتر - بالأمطار الصناعية)



الشرطة المكسيكية تظاهر مكان مسيرة وسط مكسيكو سيتي امس الأول، بمناسبة عيد العمال، وذلك بعد أن منعت الاحتفالات العمالية المنارة الحكومة من المشاركة في المسيرة. (رويتر - بالأمطار الصناعية)



طلاب صينيين في جامعة بكين يظهرون مظاهرات بمظاهرات مباشرة مع الحكومة امس، حول مطالب ديمقراطية ويهدون الحكومة بمظاهرات غدا الخميس ان لم تستجب لمطالبهم خلال ٢٤ ساعة. (رويتر - بالأمطار الصناعية)

«خليفة الجواسيس» كتاب آخر تقاتل الحكومة البريطانية لمنعه

لندن - يسري حسن: أكدت مصادر مطلعة في لندن امس، ان بريطانيا تخوض معركة جديدة لمنع تداول مذكرات كشف معلومات مهمة تتعلق بأنشطة الاستخبارات البريطانية وعملياتها في الخارج.

وأضافت المصادر ذاتها ان الحكومة البريطانية ستسعى بكل الوسائل لمنع نشر كتاب «خليفة الجواسيس» خارج بريطانيا، أو تداوله في المكتبات البريطانية. ويكشف الكتاب الذي ألفه العضو السابق في جهاز الاستخبارات البريطانية جيمس بريسكو، والذي يستند لنشر كتابه في اسبانيا ان بعض الشكوك المتداولة حول لجواسيس يعلنون ضد بريطانيا، ويؤكد بريسكو في كتابه كافة الادعاءات التي ذكرها بيتر رايت في كتابه «صائد الجواسيس»، التي حاولت الحكومة البريطانية منع نشره في استراليا، وخسرت على القضايا التي رفعتها أمام المحاكم الأسترالية بهذا الشأن.

ويقول مؤلف كتاب «خليفة الجواسيس» ان سبر روجر هوليس الرئيس السابق لجهاز العمليات السرية (ام ١٥)، كان عميلاً للسوفيات، وهو الاتهام نفسه الذي تحدث عنه بيتر رايت في كتابه «صائد الجواسيس»، ويؤكد بريسكو ان مسؤولاً عن ان يفيد قومان الذي كان مسؤولاً عن

تهدد جديد للسلطات الصينية

مملكة ٢٤ ساعة من السلطة للحكومة بكين - الوكالات: أعلن الطلاب المتهربون في جامعات بكين الرئيسية امس، في تحد جديد للسلطات الصينية قرارهم عرض مطالبهم على أعلى الهيئات في الحكومة والحزب الشيوعي الصيني، مشترطين الحصول على الجواب خلال ٢٤ ساعة تحت طائلة القيام بمظاهرات جديدة في العاصمة بكين. وقام امس نحو ستة آلاف طالب من جامعتين في شنغهاي بمظاهرة في شوارع أكبر مدن شرق الصين وهي المرة الأولى التي تسجل فيها تظاهرة بهذا الحجم في شنغهاي منذ بداية التحرك الطلابي في منتصف ابريل في الصين.

ورجائهم الهوائية إلى مقرات الحزب الشيوعي الصيني والحكومة وأمر الشعب (البرلمان) وسط بكين على مسافة نحو عشرة كيلومترات جنوباً. سيجتمعون من جديد اليوم الأربعاء لتجديد صفوفهم على ضوء جواب الحكومة. ومن بين المطالب التي يعرضها الطلاب على الهيئات العليا في الحكومة والحزب الشيوعي، حرية الصحافة، ومكافحة الفساد، وإعادة الاعتبار السياسي للامم العام السابق للحزب الشيوعي الصيني هو ياو بانج الذي

أعلن التحدي الجديد لقادة الطلاب الذين أسسوا الجمعية المستقلة للوحدة لطلاب بكين، في مؤتمر صحفي عقده في معهد التعليم في بكين امس، وهو يشكل تصعيداً جديداً بعد ان أكتف القادة الصينيين خلال اليومين الماضيين انما بدت اوضاعهم للزبد يطالب بها الطلاب بخفة اضعاف للزبد من الديمقراطية على النظام.

اتصالات أميركية بمسؤولين سوفيات لبحث موازنة الدفاع الأميركية!

واشنطن - أ. ف. ب: عمدت لجنة القوات المسلحة في مجلس النواب الأمريكي إلى إجراء اتصالات بمسؤولين كبار في الاتحاد السوفياتي في بادرة لا سابق لها في إطار بحث موازنة الدفاع الأميركية في ظل أجواء الغموض المحيطة بالتغيرات التي بدأت في موسكو.

وأشار رئيس اللجنة لكلفة بحث الموازنة ليس اسبين في بيان صدره إلى ان هذه المبادرة التي وصفها بأنها «استراتيجية الغموض» بالتعلق بالاتحاد السوفياتي التي يضاف إلى المشاكل التي تسببت بها عمليات الخفض التي تناولت النفقات العسكرية الأميركية. وأوضح اسبين ان المارشال سرجي ارمونونوف مستشار الرئيس ميخائيل جورباتشوف رئيس الأركان السابق في الجيش الأحمر سيذهب لاداء مهامه أمام اللجنة في حوالي شهر يونيو المقبل.

مباحثات اقتصادية أميركية مصرية مهمة قريباً

القاهرة - ق. ن. أ: قالت صحيفة «الوفد» المصرية المعارضة امس، ان لجنة أميركية تضم مسؤولين على مستوى عال ستصل إلى القاهرة خلال الأيام القليلة المقبلة، لاجراء مباحثات اقتصادية مع الحكومة المصرية. وأشارت الصحيفة إلى ان زيارة اللجنة تهدف إلى اعداد تقرير شامل حول خطوات الإصلاح الاقتصادي في مصر لتقديمه إلى الإدارة الأميركية كما ستقوم اللجنة التي تضم خبراء اقتصاديين بتقديم مشورات للوزارة العامة القائمة وتحدد حجم اللوات والساعات التي تقدم الاقتصاد المصري على ضوء خطوات الإصلاح الاقتصادي.

طائرة ركاب سعودية تتجو من كارتة جوية

مانيلا - أ. ف. ب: قالت سلطات مطار مانيلا امس، ان طائرة «جامبو» تابعة للخطوط الجوية السعودية على متنها ٢١٢ راكباً عادت إلى مطار العاصمة الفلبينية بعد ٢٠ دقيقة من اقلاعها متجهة إلى الرياض، وذلك بعد انقراض أحد محركاتها.

ولم يعط للمسؤولون في المطار مزيداً من التفاصيل لكنهم قالوا ان أحد المحركات كان في حالة خطيرة. الانقراض يبدو نتيجة خلل فني وليس عملية تخريبية.

وقالت مسؤولة برج للرافية في مطار مانيلا اندي ايوان، ان الراكبين الجويين رعدوا الانقراض ونصحو اطقان رحلة الطائرة السعودية رقم ٣٨١ بالعودة إلى المطار.

ورفضت ايوان اعطاء المزيد من التفاصيل، كما رفض مكتب الطيران السعودي في مطار مانيلا اعطاء تفاصيل أيضاً. واكتفى أحد المسؤولين فيه بالقول ان الحادث وقع نتيجة خلل فني وان عدد الركاب ٢١٢ راكباً بينما يتألف الطاقم من ١٧ شخصاً.

مبارك: مجلس الشعب باستصداره أعلى سلطة يملك القرار في قضية برنشي «السوند» و«العمل»

القاهرة - ق. ن. أ: قال الرئيس المصري حسني مبارك تعبيراً عن الحكم الذي أصدرته المحكمة الإدارية العليا بصدح عضوية ٧٨ نائباً لدخول مجلس الشعب ان المجلس باعتباره أعلى سلطة تشريعية في البلاد هو الذي يحدد موقفه من هذه القضية.

الضاحية في الاحتفال بعيد العمال ونشر امس

وكانت المحكمة الدستورية العليا في مصر قد قضت يوم السبت الماضي بتأييد الحكم الصادر من محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة في شهر ابريل من العام الماضي، والذي يقضي باعلان قون ٧٨ مرشحاً من حزبي العمل والوفد المعارضين لعضوية مجلس الشعب.

مبارك: مجلس الشعب باستصداره أعلى سلطة يملك القرار في قضية برنشي «السوند» و«العمل»

القاهرة - ق. ن. أ: قال الرئيس المصري حسني مبارك تعبيراً عن الحكم الذي أصدرته المحكمة الإدارية العليا بصدح عضوية ٧٨ نائباً لدخول مجلس الشعب ان المجلس باعتباره أعلى سلطة تشريعية في البلاد هو الذي يحدد موقفه من هذه القضية.

مبارك: مجلس الشعب باستصداره أعلى سلطة يملك القرار في قضية برنشي «السوند» و«العمل»

القاهرة - ق. ن. أ: قال الرئيس المصري حسني مبارك تعبيراً عن الحكم الذي أصدرته المحكمة الإدارية العليا بصدح عضوية ٧٨ نائباً لدخول مجلس الشعب ان المجلس باعتباره أعلى سلطة تشريعية في البلاد هو الذي يحدد موقفه من هذه القضية.

مبارك: مجلس الشعب باستصداره أعلى سلطة يملك القرار في قضية برنشي «السوند» و«العمل»

القاهرة - ق. ن. أ: قال الرئيس المصري حسني مبارك تعبيراً عن الحكم الذي أصدرته المحكمة الإدارية العليا بصدح عضوية ٧٨ نائباً لدخول مجلس الشعب ان المجلس باعتباره أعلى سلطة تشريعية في البلاد هو الذي يحدد موقفه من هذه القضية.

مبارك: مجلس الشعب باستصداره أعلى سلطة يملك القرار في قضية برنشي «السوند» و«العمل»

القاهرة - ق. ن. أ: قال الرئيس المصري حسني مبارك تعبيراً عن الحكم الذي أصدرته المحكمة الإدارية العليا بصدح عضوية ٧٨ نائباً لدخول مجلس الشعب ان المجلس باعتباره أعلى سلطة تشريعية في البلاد هو الذي يحدد موقفه من هذه القضية.

مشاورات لعقد دورة خاصة بفلسطين في مجلس الأمن الطرزي يؤكد حق دولة فلسطين بعضوية المؤسسات التابعة للأمم المتحدة

الأمم المتحدة - وكالات الأنباء: بدأ الرئيس الدوري لمجلس الأمن الدولي السفير البريطاني كريستين تريكل امس، في الأمم المتحدة، مشاورات ثنائية مع ممثل الدول الخمس عشرة الأعضاء في المجلس بشأن عقد دورة خاصة من القضية الفلسطينية، وذلك كتنية لرغبة أعربت عنها الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال اجتماع عقده يوم ٢٠ ابريل الماضي، وندت فيه إلى اتخاذ الخطوات التالية بعدد دورة مجلس الأمن بأسرع ما يمكن.

مبارك أمر إعادة الطائرة الليبية

القاهرة - رويترز: قالت صحيفة «الأنباء» المصرية امس، ان الرئيس المصري حسني مبارك، أمر بإعادة طائرة هليكوبتر ليبية إلى ليبيا بعد ان أجا طيار ليبى بها إلى مصر. وكان الطيار الليبي الرائد فتحى بيكود الصغير، قد هبط بالطائرة هليكوبتر وهي من طراز «د-٢٤» في جنوب مصر قرب الحدود مع ليبيا، وطلب للجوء السياسي، ولا يزال طلبه قيد الدرس.

وكتلت الصحيفة عن الرئيس مبارك قوله: «ان مصر ستستعيد الطائرة ولكن اعادتها تحتاج إلى عدد من الاجراءات القانونية طبقاً لما جرى عليه العرف الدولي في مثل هذه الحالات». ولم تذكر الصحيفة ما هي هذه الاجراءات. وقال الرئيس المصري ان الطلب الفلسطيني للانضمام للمؤسسات الدولية هو طلب شرعي لأنه يعتمد على قرار منظمة الأمم المتحدة الذي اوصى بإقامة دولتين، وعن المنظمة الدولية ان تعمل مع الدولتين على قدم المساواة.

وحول العرض الأمريكي لهذه الخطوة الفلسطينية، أوضح المسؤولون الفلسطينيون ان جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكي، يريد تسييس القضية الفلسطينية، وأنه يجب على بيكر واسرائيل ان يكونوا شاكزين للفلسطينيين حيث ان التقدم بطلب الانضمام للمؤسسات الدولية يعتمد على قرارات الأمم المتحدة بالتقسيم.

مبارك: مجلس الشعب باستصداره أعلى سلطة يملك القرار في قضية برنشي «السوند» و«العمل»

القاهرة - ق. ن. أ: قال الرئيس المصري حسني مبارك تعبيراً عن الحكم الذي أصدرته المحكمة الإدارية العليا بصدح عضوية ٧٨ نائباً لدخول مجلس الشعب ان المجلس باعتباره أعلى سلطة تشريعية في البلاد هو الذي يحدد موقفه من هذه القضية.

مبارك: مجلس الشعب باستصداره أعلى سلطة يملك القرار في قضية برنشي «السوند» و«العمل»

القاهرة - ق. ن. أ: قال الرئيس المصري حسني مبارك تعبيراً عن الحكم الذي أصدرته المحكمة الإدارية العليا بصدح عضوية ٧٨ نائباً لدخول مجلس الشعب ان المجلس باعتباره أعلى سلطة تشريعية في البلاد هو الذي يحدد موقفه من هذه القضية.

مبارك: مجلس الشعب باستصداره أعلى سلطة يملك القرار في قضية برنشي «السوند» و«العمل»

القاهرة - ق. ن. أ: قال الرئيس المصري حسني مبارك تعبيراً عن الحكم الذي أصدرته المحكمة الإدارية العليا بصدح عضوية ٧٨ نائباً لدخول مجلس الشعب ان المجلس باعتباره أعلى سلطة تشريعية في البلاد هو الذي يحدد موقفه من هذه القضية.

مبارك: مجلس الشعب باستصداره أعلى سلطة يملك القرار في قضية برنشي «السوند» و«العمل»

القاهرة - ق. ن. أ: قال الرئيس المصري حسني مبارك تعبيراً عن الحكم الذي أصدرته المحكمة الإدارية العليا بصدح عضوية ٧٨ نائباً لدخول مجلس الشعب ان المجلس باعتباره أعلى سلطة تشريعية في البلاد هو الذي يحدد موقفه من هذه القضية.

مبارك: مجلس الشعب باستصداره أعلى سلطة يملك القرار في قضية برنشي «السوند» و«العمل»

القاهرة - ق. ن. أ: قال الرئيس المصري حسني مبارك تعبيراً عن الحكم الذي أصدرته المحكمة الإدارية العليا بصدح عضوية ٧٨ نائباً لدخول مجلس الشعب ان المجلس باعتباره أعلى سلطة تشريعية في البلاد هو الذي يحدد موقفه من هذه القضية.

مبارك: مجلس الشعب باستصداره أعلى سلطة يملك القرار في قضية برنشي «السوند» و«العمل»

القاهرة - ق. ن. أ: قال الرئيس المصري حسني مبارك تعبيراً عن الحكم الذي أصدرته المحكمة الإدارية العليا بصدح عضوية ٧٨ نائباً لدخول مجلس الشعب ان المجلس باعتباره أعلى سلطة تشريعية في البلاد هو الذي يحدد موقفه من هذه القضية.

ندوة المراحل السنوية (٢٠) الأغلبية تؤيد نظام المجموعات الحالي صقري يعترض والشربيني يقترح تقسيما جديدا

كتب - علاء اسماعيل :

الفوائد عديدة من ندوة المراحل السنوية التي نظمتها اتحاد كرة القدم وشرك فيها نخبة من اللاعبين والخبراء المتخصصين في هذا المجال... والاولا التصرف على وجهات النظر المختلفة حول الاعمار المطلوبة للمسابقات... والتي عرضتها بغير الايمان في حلقة الاسس واليوم يكتمل النقاش وينتقل الى النقطة الثانية الخاصة بالشكل الأمثل للمسابقات.

وهنا طرح ابراهيم عبد الملك ممثل اتحاد اللعبة النظام الذي تم استحداثه في الموسم المنصرم وهو تقسيم الاندية الى ثلاث مجموعات بالنسبة للشباب والشباب ومجموعتين للشباب وطالب طرح وجهات النظر حوله.

الخبراء اكدوا تأييدهم لهذا النظام مع طرح بعض التعديلات المختلفة... فيما عدا عبدالله صقري فقد اعلن انه نظام غير مجد وطالب بالعودة الى النظام الاسبق وهو تقسيم الاندية الى مجموعتين حسب التقسيم الجغرافي بالنسبة للثلاث مسابقات... وكان الصوت المعارض الوحيد.

المؤيدون اختلفوا

المؤيدون اختلفوا في تأييدهم فرضا البواردي طالب بزيادة الفرق التي تتأهل للدرج قبل النهائي الى ١ فرق من كل مجموعة بدلا من اربعة حتى لا يظلم احد وضرب مثلا بالجزيرة الذي لم يتمكن من التأهل فخرج مبكرا من الدوري.

اما ربيع فطالب بان يشمل نظام الناشئين والشباب... دوري الاشبال ايضا اي مجموع اربعة فرق للدور قبل النهائي بدلا من فريقين فقط وهو النظام الحالي... وبالنسبة للناشئين والشباب طالب برفع العدد الى ٦ فرق لتكتمل العدالة.

اما عبد الرحيم جاني اداري المنتخب فقد طالب بان يكون تقسيم الاندية على المجموعات على اساس المستويات الفنية وليس التقسيم الجغرافي حتى يستفيد الكل ولا تفار الاندية الكبيرة.

اقتراح الشربيني

رايكوف مدرب الاهلي البوسلافي الجنسية ايد النظام الحالي دون تحفظ كما ايد عبد مبارك ايضا اما الشربيني فكان له اقتراح مفصل خلاصة الندوة... كما اكد ابراهيم



عبد مبارك

عبد الرحيم جاني



رايكوف

رضا البواردي

عبدالله كانت اكثر من راحة فقد تعرفنا على ما يدور في الساحة... وعلى اراء الخبراء بعيدا عن مصالح الاندية المتضاربة... وسوف يحكم احمد السيد مدير الاتحاد على وضع تقرير شامل بما طرح لرفعته الى لجنة المسابقات وكما قلت فان اراء الخبراء استشارية والقرار في النهاية لاتحاد كرة القدم فقط.

ملاحظة وحيدة

ملاحظتنا الوحيدة على الندوة - والبيان - كانت الصحيفة الوحيدة التي حرصت على حضورها ومتابعة ما دار بها لاميتها البالغة على مستقبل كرة القدم بالدولة - ان اتحاد الكرة لم يدعوا مدرب احد من اندية المنطقة الشرقية... ليكشف لنا عن همومها ومعضلاتها بدلا من ترك الغير يتحدثون نيابة عنها... وبدلا من احتكار الاندية الكبيرة للحوار كان يجب اشراك الاندية البعيدة ولو بهدف التعرف على مشاكلها.

ناصر عبد الرزاق يرعى اليوم نهائي الكرة

تحت رعاية العقيد ناصر السيد عبد الرزاق القائد العام لشرطة دبي بالنيابة تحدد ان تقام عدا الارحاء المباراة النهائية في سداسيات كرة القدم التي نظمتها مجلس الشرطة الرياضي وذلك عند الساعة والنصف مساء - ويشهد اللقاء اعضاء مجلس الشرطة الرياضي ومديري الادارات وضباط الراكز.

سداسيات دورة شرطة دبي مباريات دور الاربعة بدأت امس

بدأت امس مباريات دور الاربعة في سداسيات كرة القدم التي نظمتها مجلس الشرطة الرياضي بدبي خلال شهر رمضان المبارك... حيث تقابل في المباراة الاولى الدور مع الخطيط فيما جمع اللقاء الثاني بين فريقتي الطوارئ والخدمات.

وكان فريق الخطيط قد حقق فوزا مستحقا على الكلبة اثر فوزه بهدفين مقابل هدف وحيد واحرز للخطيط الهدفين مبارك ابراهيم وبرز منهم محمد عبد الواحد وابو علي فيما اضاع احصد البحر اهدافا مضمونة... واحرز هدف الكلبة الوحيد عبدالله موسى.

وفاز فريق الخدمات على المطار ١/٠ وسجل الاحداف علي عبد الرحيم «عدقان» وجمعة ومداق المطار خفيير في مرماه واحرز هدف المطار الوحيد حسن حماد.

هل تلغى بطولة الدرع الكروية الاردنية؟

عمان - الاردن: علمت «البيان» من مصدر مطلع في اتحاد الكرة الاردني ان الاتحاد قد يضطر في جلسته الاربعة التي يقودها غدا الى اعطاء الفاء بطولة الدرع لعام ٨٩ التي كان من المقرر انطلاقها قبل ١٠ ايام في سهرات رمضان وبمشاركة فرق اندية الدرجة الممتازة حيث لم يعد هناك من الوقت ما يمكن الاتحاد من اقامة باقي بطولاته المحلية الرئيسية وفي مقدمتها الدوري والكأس حيث تأخر موعد انتهاء الدوري الممتاز لعام ٨٨ حتى مطلع ابريل الجاري.

وفق قائمة رابطة لاعبي التنس المحترفين لينسدل يتصدر الترتيب بالجوائز المالية والنقاط

جراف تقدمت على السيدات وساباتيني الثانية

اعلنت رابطة لاعبي التنس المحترفين قائمة الجوائز المالية التي اعطتها للنس ويلج برصيد ٣٨٥ ألف دولار فيسبا جسات الارجنطينية جابريل ساباتيني في المركز الثاني برصيد ٢٢٤ ألف دولار والاميركي ساريت نافراتيلوفا في المركز الثالث برصيد ١٨٤ ألف دولار. واحتلت التشيكية جيلينا سزوتوفا المركز الرابع برصيد ١٨٤ ألف دولار و٦٥٥ دولار وجاءت السوفيتية لاريسا سانسكو في المركز العشرين والاخير برصيد ٥٠ ألف دولار.

تصدر التشيكي ايفان ليندل قائمة الجوائز المالية التي اعطتها رابطة لاعبي التنس المحترفين حيث بلغ برصيده ٣٨٥ ألف دولار فيما جاء الاميركي جون ماكنرو في المركز الثاني برصيد ٢٢٤ ألف دولار وجاء الالاني الغريي بريس بيكر في المركز الثالث برصيد ٢٢٤ ألف دولار والتشكي ميروسلاف ميستر في المركز الرابع برصيد ٢٢٤ ألف دولار والسويدي ستيفان ادريج في المركز الخامس برصيد ١٨٤ ألف دولار.

كما تصدر ليندل قائمة الجوائز المالية التي اعطتها رابطة لاعبي التنس المحترفين حيث بلغ برصيده ٣٨٥ ألف دولار فيما جاء الاميركي جون ماكنرو في المركز الثاني برصيد ٢٢٤ ألف دولار وجاء الالاني الغريي بريس بيكر في المركز الثالث برصيد ٢٢٤ ألف دولار والتشكي ميروسلاف ميستر في المركز الرابع برصيد ٢٢٤ ألف دولار والسويدي ستيفان ادريج في المركز الخامس برصيد ١٨٤ ألف دولار.

الترسانة يطلب الحكام الاجانب واتحاد الكرة يرفض

ارسل نادي الترسانة بريدية الى اتحاد الكرة المصري يطلب فيها تعيين طاقم حكام اجنبي لمباراة اسام النادي الاهلي يوم الجمعة المقبل في الدور قبل النهائي لبطولة كأس مصر وقد رفض الاتحاد هذا الطلب وطلب الترسانة ايضا نقل مباراتها مع الاهلي الى ارض محايدة بدلا من ساد القاهرة الذي يعتبره الترسانة الملعب الرئيس للاهلي. فيما طلب الجمار الفني بالاهلي من نادي الترسانة بالموافقة على اقامة مباراتهما ليل تحت الاضواء الكاشفة ولكن اخير رفض.

الزمالك يرفض اعتزال عبد الحميد واعتبار الاجهزة الفنية متعيلة والتعاقد مع مدرب اجنبي

قرر مجلس ادارة نادي الزمالك رفض قبول طلب الاعتزال المقدم من اللاعب الدولي جمال عبد الحميد لاعب نادي الزمالك وقد عدل اللاعب عن طلبه بعد جلسة ودية مع اللواء مصطفى الصاوي مدير عام نادي الزمالك. كما قرر المجلس في الجلسة الطارئة التي عقدها ليلة امس الاول برئاسة المهندس حسن ابو الفتوح رئيس النادي اعتبار جميع الاجهزة الفنية لختلف الصليات في النادي في حالة استقالة وتكليف اللجنة الرياضية باختيار المدربين وتحديد عقودهم ورواتبهم في موعد اقصاد اول يونيو المقبل.

كما قرر المجلس بالاجماع اختيار مدرب اجنبي لتدريب الفريق الاول لكرة القدم وتشكيل لجنة من كامل البيطار واحمد عفت، ويكن حسين اعضاء مجلس الادارة للقيام بمهمة الاختيار ويفضل ان يكون المدرب لم يقم بالعمل في مصر من قبل.

الاتحاد والفتوة في نهائي كأس سوريا

تأهل فريقا الاتحاد الحلبي والفتوة دير الزور الى المباراة النهائية لكأس سوريا في كرة القدم والتي ستقام في ١٠ مايو الحالي في دمشق. في اياب الدور نصف النهائي في حلب فاز الاتحاد على الوحدة ١/٠ صفر سجله علاء شوا في الدقيقة ٨٧. وكان الاتحاد تقدم ٥/٠ صفر ذهاب في دمشق. وفي الحصة امام ٢٠ ألف متفرج فاز الفتوة على الكرامة المحمص ١/٠ صفر سجله محمود حبش في الدقيقة ٦١. وكان الكرامة تقدم بالنتيجة ذاتها في مباراة اياب في حمص. وحسنت ركلات الترجيح النتيجة لصالح الفتوة ٢/٤.

كوول واتر
قوة العطر النفاذه

موزونة لدى محلات كبرى تشمل
محلات جاسين جمال التجارية
شارع الصفاة، الحمص، هاتف ١٢٦٦٦٦
شارع النصر، البوطني، هاتف ٢٥٤٦٦٦
دمي، هاتف ٢١٢٥٧٩، ابرشي، هاتف ٢٢٥٦٦٦، الجين، هاتف ٢٢٥٦٦٦، البحر، هاتف ٢٥١٤٢٦ (شبكة)، الكويت، هاتف ٢٥١٤٢٦ (شبكة)

ملك السُّحَّاتِيتِ
بطولة

علاء اسماعيل

صالحه تادي النصر ديب و مسرح تادي الوحدة ابو طي
اول وثاني ايام العيد
١٩٨٩

تتبع التذاكر في

١٩٨٩

للبسدينيات فقط

سان جوزيه (امريكا) - أ. ق. ب. :
أحدث نادي في ولاية كاليفورنيا الأمريكية هو نادي «مزيدي» من الحبيبة
أعضاء من النساء السينات فقط. وهو الوحيد من نوعه. وتأسس العام
الماضي.
تؤكد بريارة هانسن (٤١ عاماً)، وهي عاملة هاتف في سان جوزيه أن
النساء السينات يشعرن بحاجة إلى العطف مع بلوغ سن التمتع.
وتقول بريارة التي انضمت إلى النادي قبل شهرين، أن هناك رجلاً لا
يحبون سوى النساء السينات. فهم يرون أننا أكثر عذوبة وأنشودة.
هؤلاء الرجال يكونون عادة من أصحاب السنّة أيضاً وهم شديداً
الانتماء والمعنوية بالمرأة.
وتوضح رينيت صاحبة النادي أن غالبية أعضاء النادي تتراوح
أعمارهن بين ٣٠ و ٤٠ عاماً في حين أن وزنها يتراوح بين ١٨٠ و
٢٠٠ كيلوجراماً. وقالت: «هناك امرأة من أعضاء النادي يقارب وزنها اثنتي
كيلوجرام هذا أمر لم يحل دون حصولها على مواعيد عدة منذ انضمامها
إليه».
ويبلغ أعضاء النادي ٧٥ دولاراً كبدل فصل ١٧٥ دولاراً كبدل ستوي
للاتضمام إليه. وتجري مقابلات مع الراغبين بدخوله ويقومون بالاجابة
على مجموعة أسئلة مطبوعة قبل أن تدخل لقاعات من اجلهم. وحفاظاً على
السرية يعطون أسماء مستعارة. وتؤكد رينيت أنها تعتمد على فطرتها
بأنها ما تعتمد على اجوبة الأعضاء لتتخذ القرارات.

بسوش يتحم بصحبة كلبته

بالتيمور - أ. ق. ب. :
شفت باربارا بوش زوجة الرئيس الأمريكي جورج بوش أسس الأول
جزءاً من حميميات البيت الأبيض. أن زوجها يستحم أحياناً بصحبة
كلبته ميل.
وخلا زيارة قامت بها لركز تعليم الرشد في بالتيمور ماريلاند
مرحت للصحافيين أن الطيف ميل تحب أن تستحم. وأضافت: «هونوما
غير قادرة على الوصول إلى الحنفيات فان شخصية عامة منتخبة رفيعة
الستوى تستحم معها مرة في الأسبوع. وهذا ما جرى بالأساس».
وأضافت في وقت لاحق «أمل من الشخصية المعروفة ألا تلومني على
إشغالي هذا السرة».

مصرع عشرين شخصاً في حوادث بساطة هرة

القاهرة - ق. ن. :
لني عثرون شخصاً مصرعهم غرقاً الليلة قبل الماضية في حادث سقوط
أوتوبس نقل عام في ترعة الإبراهيمية عند مدينة ملوي بصعيد مصر.
وكان الأوتوبس قادماً من القاهرة في طريقه إلى مدينة سوهاج وبالقرب
من مدينة ملوي فوجيء السائق بسيارة نقل قادمة في عكس الاتجاه
وعندما حاول مفاداة الاصطدام بها اختلت عجلة القيادة في يده وسقط
بالكاد في ترعة الإبراهيمية.
وقد تمكن رجال الإنقاذ من انتشال ٦ جثث وما زال البحث جارياً عن
الباقين بينما تولت النيابة التحقيق في الحادث.

اللمن يمنع الرططان

استكهولم - و. أ. :
أكدت دراسة طبية نشرت في السويد أن الكلى من تناول اللبن واكل
وجبات تحتوي على نسبة عالية من الألياف تقلل من مرض الإصابة
بسرطان الأمعاء.
كما توصلت دراسة مشابهة في كاليفورنيا واستغرقت لعدة سنوات أن
الرجال الذين يشربون حواي كوبين ونصف الكوب من اللبن يومياً تقل
فرصة إصابتهم بسرطان المصان اللغظية عن أولئك الذين لا يشربون
اللبن.

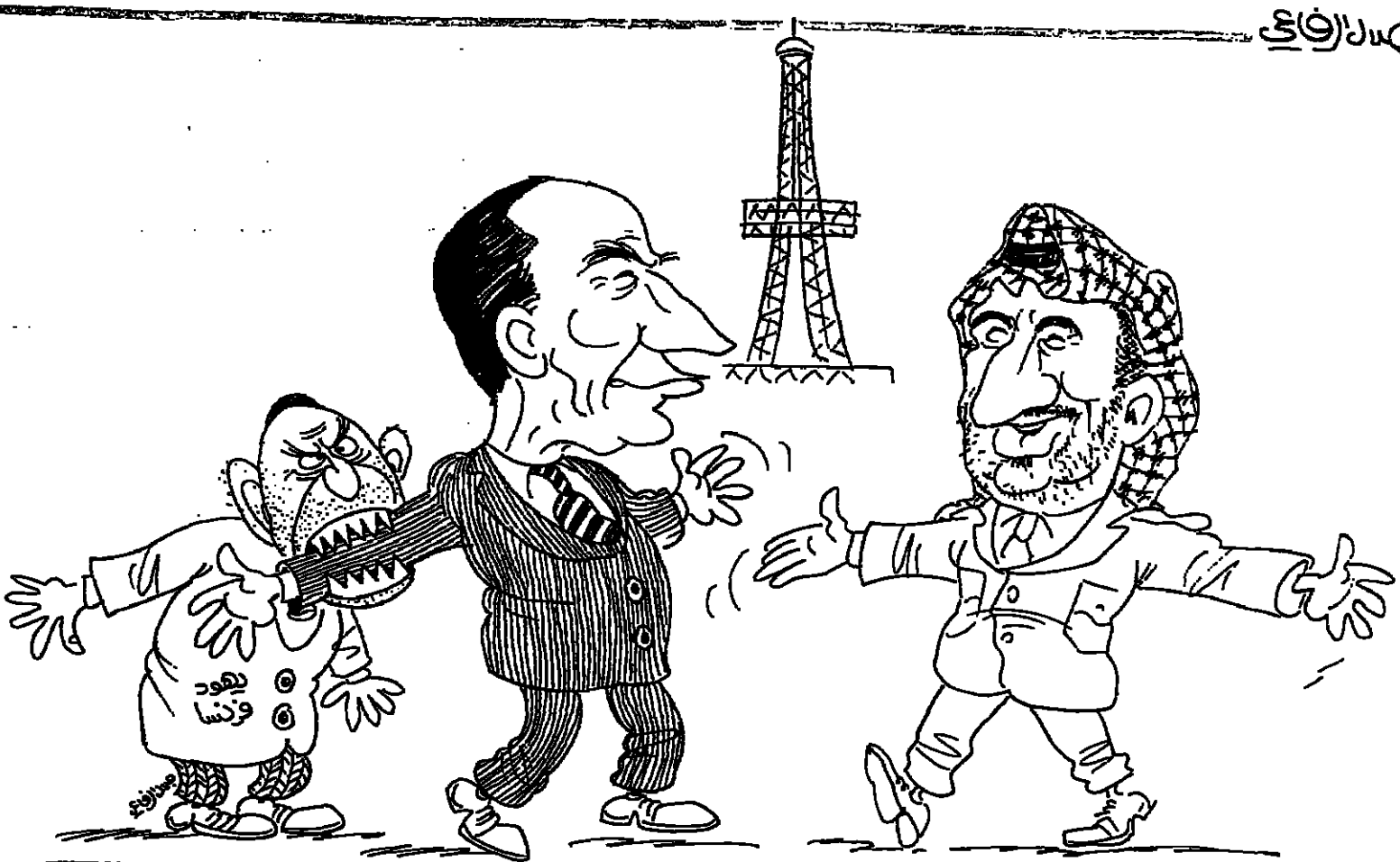
... وعسل النحل يداوي الجروح

لاجوس - و. أ. :
تمكن الدكتور النرويجي إيسن للحاضر بجامعة كالبر بنيجيريا من
علاج الجروح والقرح بعسل النحل الطبيعي لـ ٥٩ مريضاً خلال
السنين الثلاث الماضية.
وقد تم علاج هؤلاء المرضى بعد أن عجز أطباؤهم للعلاج عن
شفائهم بالوسائل العادية والضمادات الجبوتية حيث أنه عند استخدام
العسل في علاج الجروح أو القروح يظل به الجرح أو الحرق الذي يعمل
على جفافه ويهيئ للجسم الفرصة ليقيم لترميم نفسه بنفسه.
ويؤكد الدكتور إيسن أن الأنسجة الناتجة أو اللبنة تنسلخ تدريجياً عن
الجسم تحت تأثير العسل فيتمكن الجراح من شزجها دون أن يشعر
لألمها بل مختلفة تحتها طبقة من الأنسجة السليمة.

أدت ... في الكتب ربح الرباعية
سيريتي .. قسمة لزوجك وأسرارك رضى رضى
الطعام من كتب
أول كتاب في علم ربح الرباعية الرباعية الرباعية
والربعية الرباعية ... ربح من ربح الرباعية الرباعية
ربح الكتب الرباعية من الرباعية
الربعية الرباعية الرباعية الرباعية
الربعية الرباعية الرباعية الرباعية



توزيع البيان



(تصوير - محمد حكيم)

الشيخ بيكر

حرم والأرجوزة



الأرجوزة... الشكو بيكو... الساحر العجيب... لاعب الإكرويات

والنار... مفردات يعرفها جيداً أطفال الأحياء الشعبية بالقاهرة كوسائل
ترفيه وتسلية في ليالي رمضان وأيام العيد.

وحيث أن «الأرجوزة» في حد ذاته
يعتبر من الموروثات التي اعتمد عليها
السحر العربي في بداياته، فإنه ورغم
كل مظاهر الحضارة الاستمعية التي
تشهد الحياة الآن... نراه لا زال يصير
على أفاق تصف أنه ليجول الأزقة
والحواري والساحات ليلاحة الصغار
وهو يلقي بقشاته التي تشتمكهم
صغاراً وتبكيهم كباراً.
في مسرح مهرجان ملهي رمضان
للقام بالنادي السياسي بابو طي،
ضحت أطفال الأمرات من قلوبهم وهم
يتابعون هذه المفردات لأول مرة في
حياتهم.

عم جلال «رفيق الشكو بيكو»
يهمس لـ «البيان» في كواليس المسرح:
«إنها مهنة الأجداد تتوارثها رغم
مروءتها الفشلة».
وعبدالله مراد مدير السرك القومي
يؤكد بدوره: «إنهم يتبحرون بيوتهم
ويجلسون أسرهم تلك الجنودات
القليلة... ورغم كل المعاناة فهم
يؤمنون بأنها رسالة امتعت أجيالاً
وأجيالاً ولا بد من حمل لونها خفياً من
الانتشار».

وفاء الطوشي
محتكات من القلب

ترتض بالخير

.. وإلى اللقاء

في الثانية

الكثير منا يتابع بشغف ثلاثية
جيب محفوظ التي تعرض منذ بداية
شهر رمضان على شاشة تلفزيون
بي. بي. وبعض منا يدخل في حوارات
ومناقشات حول مدى روعة السلسل
وأداء الممثلين، وفي مقدمتهم محمود
مصري وصالح السعدني.
وقد نجح السلسل إلى حد كبير في
جذب عدد كبير من المشاهدين ليس
العرب فقط بل هناك بعض الأجانب
الذين يجادلون اللغة العربية، ولكنهم
يتابعون شاهدة السلسل للوقوف على
طبيعة العلاقة بين الزوج والزوجة في
العالم العربي خاصة في فترة
الثلاثينات عندما كان الزوج الكلمة
الأولى وما على الزوجة سوى الطاعة
العمياء، ولكن كان هذا في الزمان
الأول، في سنوات العصر الفضي
للرجل.

ورغم النجاح الكبير الذي حققه
هذا العمل الكبير، إلا أن هناك
اختلافات في الرأي حول قيمته الفنية.
بل أن هناك الكثيرين ممن أقيمت لهم
فرصة مشاهدة الأفلام السينمائية
التي أخرجهما حسن الإمام منذ أن
طوبى يرون أن الأفلام أفضل كلياً
من السلسل الذي يعرض حالياً وأن
بعض الممثلين السلسل أدوا أدوار
البطولة في الأفلام تفوقوا على أبطال
السلسل، وتعب البعض إلى تفصيل
بعض شامخ على محمود مصري في
شخصية السيد عبدالجواد
وعبدلحم إبراهيم على صلاح
السعدني في شخصية ياسين.
وربما تمكن القضية الأساسية في
الأخراج وفي السيناريو والحوار حين
تقدم مشاهد عديدة بالسلسل
بالإفلاخ الطبي الذي يصل إلى درجة
إثارة للتل للذي المشاهد كما أن حركة
الكاميرا بطيئة هي الأخرى، خاصة في
مشاهد تحتاج إلى الحركة السريعة
والانتقال من مشهد إلى آخر بسرعة
وتعوم.

ورغم أن السلسل يعكس انعكاساً
لأحداث الرواية، فإن البعض
يرى أنه يشاهد العمل وكأنه يقرأ
الرواية، في الوقت الذي كان يتعين
عليه أن يشجع بعمل العمل الفني
وليس يجعل الرواية التي تمثل لم
أعمال جيب محفوظ، وبالتالي فإن
عدداً كبيراً قد قرأها في فترة من
القرات.

الأهم من ذلك كله أن معالجة
الرواية كانت تحتاج إلى رواية عصرية
تعكس بها ما يحدث في واقعنا
الحاضر على أحداث الثلاثية مثلاً
يفعل الكثير من الكتاب الغربيين
عندما يصنعون لأعمال خيالية مثل
سرحيات شكري التي تم تناولها
بأكبر من منظور وأثر من رواية
ومهما يكن الأمر فإن الثلاثية تعد
من أبرز الأعمال على خريطة
التلفزيون خلال شهر رمضان هذا
الاختلاف في تقييم العمل والممثلين
والخرج، فقد حقق السلسل نجاحاً
كبيراً منذ الحلقات الأولى وحتى الآن.
فكري بكر

نجاح عملية زرع كليتين في قطر

الدوحة - ق. ن. :
تمكن فريق من الأطباء المختصين بمستشفى حمد العام من زرع كليتي طفل
بنجاح تامة لسيدة مقيمة تبلغ من العمر ٣٨ عاماً كانت تعاني فشل كلوي مزمن
لدة ٥ سنوات.
ووصف مصر مسؤول بمؤسسة حمد الطبية في تصريح لوكالة الأنباء القطرية
هذه العملية بأنها فريدة من نوعها وتعتبر نجاحاً كبيراً يضاف إلى النجاحات التي
حققتها المؤسسة في المجالات الطبية المختلفة.
وقال المصدر أن الكلى المنقولة كانت لطفل لاني حلقه عن علم ونصف العام لدر
تعرضه لحادث سقوط أصيب على أثره بصدمة مماغية أدت إلى الوفاة ووافق ذوي
على التبرع بكليتيه إن يحتاج لهما.
ولمّا أن أن الفحوصات المخبرية التي تم إجرائها على المرضي أظهرت أن
السيدة التي تم نقل الكلى لها هي أنسب مريض يمكنه الاستفادة من كليتي الطفل
للتوفيق.
وقال المصدر أن العملية أجريت خلال الشهر الماضي واستغرقت ساعتين ونصف
الساعة وأن حالة السيدة أختت في التحسن التدريجي أن أصبحت طبيعية
تماماً ولم تعد بحاجة إلى إجراء أي غسيل للكل.

جمعية النهضة النسائية بربط
أعزائي الأطفال... أن جمعية النهضة
النسائية بربط ترمي لكم النجاح وتدعوكم
لناديك الصيفي والذي سيفتح أبوابه يوم
السبت الموافق ١٩٨٩/٥/٢٧ وليلة شهرين
والذين يتضمن برامج شيقية في تحفيظ القرآن
والموسيقى والتربية الرياضية والفنية
والأسرية ودروس في الكمبيوتر، بالإضافة إلى
برامج الرحلات ولعبة الشطرنج، علماً بأن
آخر موعد للتسجيل هو يوم ١٩٨٩/٥/٢٠
شاكركم لكم حسن تعاونكم الدائم،
ننصح بالحجز المبكر لدورة الأطفال

حقة

تتقدم جمعية النهضة النسائية
التقاسم والتصف من مساء اليوم
(بعد صلاة التراويح) الحقة
الرابعة والأخيرة من حلقات
البرنامج الثقافي الذي تنظمه
الجمعية خلال شهر رمضان (واقع
وستقبل التتمة في (الإسراء).
ويشتمل في حقة اليوم - موزة
غياش من قسم الاجتماع بجامعة
الإسراء، وعلى ميسد من قسم
الاقتصاد في الجامعة، والدعوة
عامه.

احتفال
تتقدم جمعية النهضة النسائية
ببدي مساء أول أمس
احتفالاً بدياً وذلك بمناسبة ليلة
القر وضمن برنامج الاحتفال
تلادوة جماعية للقران الكريم
لعضوات الجمعية كما شارك
فيلية الشيخ آدم تسان بكتوة
دعاء ختم القرآن الكريم احتفالاً
بهذه الليلة الفضيلة.
وفي نهاية الحفل الديني تناول
الجميع طعام السحور الجماعي.

الوقت	البرنامج
١٢	الإسماع
٢٢	الفجر
٤٢	الشروق
١٢	الظهر
٢٠	العصر
٥٢	المغرب
٢٢	المساء

ميراث هيروهيتو

طوكيو - كونا :
تذكرت مصادر هيئة القصر الإمبراطوري اليابانية أمس أن الجزء
الأخير من ممتلكات الإمبراطور الراحل هيروهيتو سوف تقسم بين أرملته
الإمبراطورة تاجاكو ونجله الأكبر الإمبراطور أكاهييدي.

وأشارت المصادر إلى أن اللوحات
الفنية والامور الأخرى الخاصة
للإمبراطور سوف تصبح ملك الدولة بعد
أن يطلب من الورثة الشرعيين قبول
التصديق بأن يتخلوا عن الملكية
بالممتلكات الإمبراطورية بسبب ضريبة
الأثر الباهظة جداً.
ويمن قانون الورثة اليابانية على
من ممتلكات الفرد يجب أن تسوى
خلال ستة أشهر من وفاته أو وقاتها
كما يجب إعلان كل ما يتصل بتفاصيل
الوجودات خلال أربعة أشهر من
السوية.
ولم يكشف التقارب عن ممتلكات
هيروهيتو منذ نهاية الحرب العالمية
الأخيرة مباشرة حين لفتت الحكومة
البرلمان بأن أسرته تمتلك ما يعادل
٥٠ ألف دولار آنذاك.
وكان هيروهيتو يعتبر قبل الحرب
بأنه أغنى رجل في العالم بحيث

مؤتمر للزواج في الهند

حيدر اباد - و. أ. :
تتعد في الهند الآن مؤتمرات خاصة عن الزواج بعد أن كان يتم في
الحاكم والكاثوليك.
وقد بدأت منظمة تطلق على نفسها «منظمة آل براهمين» تتخذ من مدينة
حيدر اباد مقراً لها في إقامة هذه المؤتمرات منذ عام ١٩٨٢، وعقدت حتى
الآن ستة عشر مؤتمراً للزواج، وقد ألقت عن نتائج طبية، فإطريقة التي
يتم بها الزواج بين المراسن هي أن القاة تقوم باختيار عريسها من بين
عدد من الشبان والشابات الذين هم في سن الزواج.

تحويل قلعة دمشق إلى متحف

دمشق - رويتر :
تقوم الحكومة السورية بترميم قلعة دمشق معقل القوة للملك عرب لاجاد في
مشروع يتكلف خمسة ملايين دولار لتحويلها إلى متحف.
وقد بنيت القلعة قبل تسعة قرون على أطلال حصن روماني وكانت مقراً للملك
عرب مثل صلاح الدين اتخذها مركزاً لقيادته أثناء الحروب الصليبية.
وتقوم وزارة الدفاع وحفاظة دمشق بالترميمات الحالية.